

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД «ПОДСОЛНУШЕК»

ПРИНЯТА  
педагогическим советом  
протокол № 4  
«25» 05 20 16 г.

УТВЕРЖДАЮ  
заведующий МБДОУ  
д/с Подсолнушек»  
Н.А. Павлова  
Приказ № 44а  
от «25» 05 20 16 г.



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Детский сад «Подсолнушек»

с. Икряное  
2016 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ</b> .....	3
<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b> .....	4
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.1.1 Цели и задачи Программы.....	4
1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы.....	6
1.2. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	7
1.3. Планируемые результаты.....	16
1.3.1 Целевые ориентиры в раннем возрасте.....	16
1.3.2 Целевые ориентир на этапе завершения освоения Программы...	17
1.3.3 Портрет выпускника.....	17
1.3.4 Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы .....	22
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	27
2.1 Общие положения.....	27
2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	27
Социально – коммуникативное развитие.....	29
Познавательное развитие.....	48
Речевое развитие.....	60
Художественно – эстетическое развитие.....	69
Физическое развитие.....	78
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	88
2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы.....	95
2.5 Взаимодействие взрослых с детьми.....	100
2.6 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	101
2.7 Содержание коррекционной работы.....	107
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ...</b> .....	110
3.1 Психолого - педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	110
3.2 Организация предметно – развивающей среды.....	112
3.3 Материально – техническое обеспечение Программы.....	118
3.4 Модель организации учебно-воспитательного процесса в ДОУ.....	118
3.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (культурно – досуговая деятельность).....	130
3.6 Режим дня и распорядок.....	131
3.7 Перечень литературных источников.....	141
<b>4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
Краткая презентация Программы.....	155

## **ВВЕДЕНИЕ**

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее Программа) МБДОУ д/с «Подсолнушек» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155; Федеральным законом № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г; с учетом примерной основной образовательной Программы дошкольного образования; СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", Уставом МБДОУ д/с «Подсолнушек», с учетом возрастных особенностей, образовательных потребностей и запросов воспитанников, семьи. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в МБДОУ д/с «Подсолнушек». Образовательная программа обеспечивает развитие личности детей в возрасте от 1,6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию. Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Пояснительная записка

Общеобразовательная программа МБДОУ д/с «Подсолнушек» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: физическое, социально – коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое развитие.

Приём детей осуществляется на основании медицинского заключения, заявления и документов, удостоверяющих личность одного из родителей (законных представителей).

Взаимоотношения между ДОУ и родителями (законными представителями) регулируются договором.

### **Программа разработана в соответствии:**

- С Законом РФ от 29.12.2012 г № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с Приказом № 1155 от 17 октября 2013г. Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального образовательного стандарта дошкольного образования»;
- с Приказом № 1014 от 30.08.2013г. Министерства образования и науки Российской Федерации "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

### **1.1.1 Цели и задачи деятельности ДОУ по реализации образовательной программы**

**Ведущие цели Программы** – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе и к обучению в школе.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и чтения. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми и

любопытными, инициативными, стремящимися к самостоятельному творчеству;

- максимальное использование различных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов в воспитании детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе дошкольных групп и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста;

### **Задачи:**

1. Охрана жизни и укрепление здоровья детей, воспитание потребности в здоровом образе жизни, развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности и состояния здоровья ребенка;
2. Создание максимальных условий, обеспечивающих познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей, с учетом их индивидуальных особенностей и способностей;
3. Формирование у дошкольников определенного запаса представлений об окружающем, фонда знаний, умений и навыков.
4. Формирование психологического базиса для развития высших психических функций и предпосылок к школьному обучению у детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка.
5. Обеспечение социальной адаптации детей к условиям ДОО.
6. Развитие у дошкольников социальной, коммуникативной и деятельностной компетентности.
7. Создание современной материально – технической базы организации.
8. Обеспечение полного методического сопровождения.
9. Использование современных технологий.
10. Гуманизация целей и принципов образовательной работы с детьми, обеспечение преемственности между всеми сферами социального становления.
11. **В часть программы, формируемую участниками образовательных отношений, включена парциальная программа:**
  - авторская учебная программа «Я – астраханец» под редакцией Т.Б. Власовой направлена на совершенствование краеведческой образовательно – воспитательной работы, усиление её патриотической направленности, с учётом возможности для развития ребёнка, прежде всего способностью приблизить образовательную деятельность к реальной, окружающей жизни, создать запоминающийся образ «малой родины» и рассчитана на три года обучения – от трёх до шести лет.

**Основной целью** краеведческой программы «Я – астраханец» является создание условий для развития интересов к познанию родного края. Программа «Я – астраханец» состоит из пяти блоков: «Я живу в городе», «Водные дороги города», «Мой город- труженик», «Знаменитые люди города», «Астрахань многонациональная». Содержание программы реализуется через образовательную область «Познавательное развитие», может использоваться на занятиях, при организации прогулок, экскурсий, продуктивной и свободной деятельности.

Вышеперечисленные задачи реализуются педагогическим коллективом согласно учебному плану ДОУ, в соответствии с базисной программой развития ребенка – дошкольника.

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы.**

В основе Программы заложены следующие основные **принципы**:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество с семьей, обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей;
- 10) сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- 11) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- 12) уважение личности ребенка;
- 13) реализация Программы в формах, специфических для детей дошкольного возраста, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

В Программе учитываются следующие **подходы**:

- 1) личностно-ориентированный подход - ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей.

В рамках личностно-ориентированного подхода перед педагогом стоят следующие задачи - помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения.

2) деятельностный подход - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней. Совместная деятельность ребенка и взрослого выстраивается на основе сотрудничества, ребенок, если и не равен, то равноценен взрослому и активен не менее взрослого.

Организация образовательного процесса осуществляется в различных, адекватных дошкольному возрасту формах, выстраивается с учетом потребностей и интересов детей. Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса. В рамках деятельностного подхода перед педагогом стоят следующие задачи: создавать условия, обеспечивающие позитивную мотивацию детей, что позволяет сделать их деятельность успешной; учить детей самостоятельно ставить перед собой цель и находить пути и средства ее достижения; создавать условия для формирования у детей навыков оценки и самооценки.

## **1.2 Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

### **Первая группа детей раннего возраста (от 1.6-2 л)**

На втором году жизни развиваются самостоятельность детей, формируется предметно игровая деятельность. Появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно - деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуется восприятие, речь, наглядно - действенное мышление, чувственное познание действительности. Продолжается совершенствование строения и функции внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования к детей составляет 3-4 часа.

Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребёнку трудно долго выполнять однотипные движения, постепенно совершенствуется ходьба. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте. Много и охотно лазают, взбираются на горку, перелезают через бревно, перелезают через обруч. Кроме основных движений, развиваются подражательные.

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения в разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт

В процессе знакомства с предметами, ребёнок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает) и уточняя физические качества. С помощью

взрослого ребёнка упражняется в установлении сходства и различий между предметами.

При обучении и правильном подборе материала, дети осваивают действия с разнообразными игрушками. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата. Дети начинают разученные действия с одной игрушки переносить на другие. К концу второго года жизни в игровых действиях детей, уже отражается привычная им, жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят её и укладывают спать. Второй год жизни период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются быстрее. Дети усваивают названия предметов, действий обозначений некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления, является формирующаяся, на втором году жизни способность обобщения. Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображённые на картинке. Активный словарь на протяжении года, увеличивается неравномерно, упрощенные слова заменяются обычными.

На втором году жизни сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют с друг другом, в разученные ранее при помощи взрослого игры. Однако опыт взаимодействия у детей не велик и основа его ещё не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнёра

### **Вторая группа детей раннего возраста**

(от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с условием культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1 000 – 1 500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.

К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенное. Её особенность заключается в том, что возникающее в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет

### **Младшая группа**

(от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами.

Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно**. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся

сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие

дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к непроизвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Подготовительная к школе группа 6 – 7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры

взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **1.3 Планируемые результаты**

#### 1.3.1 Целевые ориентиры в раннем возрасте освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

#### 1.3.2 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре,

- общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
  - ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
  - ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
  - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
  - ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
  - ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### 1.3.3 Портрет выпускника

	<b>- в двигательной деятельности</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок гармонично физически развивается, его двигательный опыт богат.</li> <li>- Результативно, уверенно, мягко, выразительно и точно выполняет все виды основных движений. В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.</li> <li>- Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях, демонстрировать красоту, грациозность, выразительность движений.</li> </ul>

	<p>- Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом, стремится к физическому совершенствованию, самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.</p>
	<p>- <b><i>Умения и навыки в игровой деятельности</i></b></p>
	<p>- Ребенок проявляет интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности.</p> <p>- Заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения — положительный. Способен согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.</p> <p>- Дети проявляют свою активность в сюжетных играх по-разному.</p> <p>- <i>Детям-«сочинителям»</i> наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла.</p> <p>- <i>Дети-«исполнители, артисты»</i> проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь.</p> <p>- <i>Для детей-«режиссеров»</i> характерна высокая активность — как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий.</p> <p>- <i>Детям-«практикам»</i> интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно.</p> <p>- Ребенок проявляет большой интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи.</p> <p>- В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.</p> <p>- Хорошо знает несколько подвижных, развивающих, настольно-печатных и словесных игр, считалок, прибауток, называет любимые игры.</p>
	<p>- <b><i>в трудовой деятельности</i></b></p>
	<p>- У ребенка складывается осознанное понимание роли труда для благополучия жизни человека; устойчивый познавательный интерес к миру профессий, способность самостоятельно приобретать знания о труде взрослых из разных источников (общение со взрослыми, наблюдения, книги, через рассматривание картинок и фотографий, просмотр телепередач).</p> <p>- Ребенок имеет отчетливое представление о многообразии профессий и предметного мира, созданного человеком, во взаимосвязи прошлого и настоящего; способен догадаться, когда был создан предмет и для чего использовался.</p> <p>- Охотно отражает представления о мире предметов и труда взрослых в разных видах своей деятельности (сюжетно-ролевых играх, рисунках, конструировании). Четко дифференцирует личностные качества и поведение</p>

	<p>литературных героев и реальных людей как щедрое, бережливое или скупое, способен аргументировать свои суждения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Поведение ребенка свидетельствует о готовности к решению практических задач в сфере социально-экономических отношений и потребления, которые современный мир ставит перед младшими школьниками, на основе саморегуляции желаний и приобретенных основ культуры потребления (бережливость в использовании воды, света, продуктов питания, материалов).</li> <li>- Посильный повседневный труд стал для ребенка привычкой; он инициативен, проявляет ответственность и добросовестность, хороший организатор и помощник, труд ребенка результативен, основан на самоконтроле.</li> </ul>
	<p><b>- в коммуникативной деятельности</b></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок может организовать детей на совместную деятельность, вести деловой диалог со взрослыми и сверстниками. Свободно вступает в общение с разными людьми: легко знакомится, имеет друзей. Для него характерны субъектные проявления в коммуникативной и речевой деятельности.</li> <li>- Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях их жизни. Проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает отдельные слова, пишет печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству. Проявляет устойчивый интерес к литературе, отличается богатством литературного опыта, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений.</li> <li>- Самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок). Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь-доказательство, объяснения, речь-рассуждение).</li> <li>- Проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предложения в процессе экспериментальной деятельности и при обсуждении спорных вопросов. Является инициатором обсуждений событий в группе, организатором коллективных игр, предлагает творческие словесные игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр).</li> <li>- Имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения («я думаю, что...»; «я считаю», «я полагаю», «я хочу тебя убедить»); владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника («я хочу тебе возразить», «я не согласен с тобой», «я сомневаюсь в этом» и т. п.); умеет принять позицию собеседника.</li> <li>- Активно проявляет творчество в процессе общения: предлагает интересные оригинальные темы для обсуждения, задает интересные вопросы, предлагает творческие варианты решения проблем. Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы.</li> <li>- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные</li> </ul>

	качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный, твердый — мягкий, ударный — безударный гласный), место звука в слове. Проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.
	<b>- в познавательно-исследовательской деятельности (предметный мир)</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок проявляет интерес к предметам окружающего мира, пытается установить взаимосвязи между свойствами предмета и его использованием.</li> <li>- Владеет системой эталонов, соотносит свойство предмета с эталонным, выделяя сходство и отличие.</li> <li>- Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.</li> <li>- Осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных — сходство.</li> <li>- В общении с воспитателем и сверстниками активно использует слова, обозначающие названия эталонов, свойства и качества предметов, действия обследования.</li> <li>- Адекватно и детально отражает в рисунках, конструкциях, речевых продуктах свойства и качества предметов окружающего мира.</li> </ul>
	<b>- в познавательно-исследовательской деятельности (мир природы)</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Гуманно-ценностное отношение ребенка к природе становится более устойчивым.</li> <li>- Ребенок старается самостоятельно придерживаться правил поведения в природе не только по отношению к привычным домашним питомцам, но и в естественной природной среде.</li> <li>- Обращает внимание на поведение малышей и сверстников в природе: советует, как поступить, помочь живому, высказывает замечания, если их поведение вредит растениям и животным.</li> <li>- Отличается широтой кругозора, хорошо ориентируется в природных объектах, интересно и с увлечением рассказывает о них, делится впечатлениями.</li> <li>- Интересуется изучением природного мира, высказывает догадки, размышляет о причинах природных явлений, организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.</li> <li>- Самостоятельно ухаживает за растениями уголка природы, ответственно относится к труду. Владеет трудовыми умениями, достигая качественных результатов. Готов оказать помощь в случае необходимости.</li> <li>- Гуманно-ценностное отношение ребенка к природе проявляется по-разному.</li> <li>- Для «любопытных» детей характерно увлечение познанием природы, открытием ее законов. Такие дети интересуются познавательной литературой, ищут ответы на вопросы, увлекаются коллекционированием, изобретениями, вовлекают сверстников в интересную познавательную деятельность.</li> <li>- Дети, «эстетически воспринимающие мир», ярко переживают эсте-</li> </ul>

	<p>тические чувства при восприятии природных объектов, высказывают эстетические суждения, эмоционально «заражают» сверстников.</p> <p>- <i>Детям, «помощникам и защитникам природы»</i> свойственна активная направленность на помощь животным и растениям, когда дети видят, кому она необходима. Такие дети качественно помогают живым существам, проявляют позицию защитника природы, нетерпимы к другим детям в случае нарушения ими правил общения с природой.</p>
	<p><b>- в познавательно-исследовательской деятельности (развитие математических представлений)</b></p>
	<p>- Ребенок активен и самостоятелен в использовании освоенных способов познания (сравнения, счета, измерения, упорядочивания) с целью решения практических, проблемных задач, переноса в новые условия.</p> <p>- Проявляет интерес к экспериментированию. Способен наметить последовательные шаги развития ситуации, следует цели, выбирает средства.</p> <p>- Сосчитывает предметы в пределах 10 и с переходом через десяток, владеет составом чисел из двух меньших. Как правило, запомнил их наизусть.</p> <p>- Составляет разные задачи — арифметические, занимательные. Успешно решает логические задачи.</p> <p>- Активно включается в игры на классификацию и сериацию; предлагает варианты; участвует в преобразовательной деятельности, понимает и объясняет неизменность объема количества, массы.</p>
	<p><b>- в восприятии художественной литературы</b></p>
	<p>- Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.</p> <p>- Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе художественного произведения.</p> <p>- Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.</p> <p>- Знает фамилии четырех-пяти писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.</p> <p>- Знает фамилии трех-четырех художников, которые иллюстрировали книги или писали картины на сказочные и былинные сюжеты, оформляли театральные постановки, знает некоторые особенности их изобразительной манеры.</p> <p>- Различает основные жанры литературных произведений (стихотворение, сказка, рассказ), имеет представления о некоторых их особенностях.</p> <p>- Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к образам героев, идее произведения.</p> <p>- Выразительно исполняет литературные произведения.</p> <p>- Творчески активен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.</p> <p>- Выразительно передает образы литературных героев в театрализованной деятельности, проявляет творчество, стремится к импровизации.</p>

	<p><b>- в художественно-творческой деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок проявляет устойчивый интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве; демонстрирует бережное отношение к произведениям искусства и памятникам культуры, эстетически привлекательным объектам, музейным экспонатам; высказывает желание принимать посильное участие в их сохранении.</li> <li>- Проявляет исследовательское поведение, инициативу, самостоятельность и индивидуальность в процессе освоения искусства.</li> <li>- Называет, узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов. В процессе восприятия произведений искусства обращает внимание на средства выразительности (цвет, линию, ритм, композицию и другие), некоторые особенности построения композиции в произведениях живописи и графики, средства архитектуры, декоративно-прикладного искусства.</li> <li>- Экспериментирует в создании образа; в процессе собственной деятельности проявляет инициативу; проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; самостоятельно сочетает изобразительные техники и материалы.</li> <li>- Демонстрирует высокую техническую грамотность.</li> <li>- Планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность в процессе выполнения, бережное отношение к материалам</li> </ul>
	<p><b>- в музыкальной деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- У ребенка развита культура слушательского восприятия.</li> <li>- Любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями.</li> <li>- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов.</li> <li>- Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках.</li> <li>- Активен в музыкально-театрализованных играх и представлениях.</li> <li>- Проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему.</li> <li>- Участвует в инструментальных импровизациях.</li> </ul>

### **1.3.4 Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования**

Мониторинг включает в себя два компонента:

- Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы (таблица № 1);
- Мониторинг детского развития осуществляется на основе оценки развития интегративных, личностных качеств (таблица № 2).

Мониторинг за образовательной деятельностью и детским развитием в ДООУ осуществляется в течение времени пребывания ребенка в детском саду (с 7.30. до 18.00, исключая время, отведенное на сон).

Мониторинг образовательного процесса осуществляется через педагогические наблюдения, организуемые воспитателями всех возрастных групп 2 раза в год – в начале и в конце учебного года (сентябрь, май).

Мониторинг усвоения программных требований воспитанниками подготовительной к школе группы осуществляется воспитателями ДООУ, в мае месяце.

Мониторинг детского развития включает в себя:

- оценку физического развития ребенка (проводит инструктор по физвоспитанию, воспитатель), состояния его здоровья (проводит старшая медицинская сестра /по согласованию/);
- анализ коррекции речевых нарушений (проводит учитель логопед);
- развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных (проводит воспитатель, педагог

Методологическая основа мониторинга детского развития определяется педагогами ДООУ.

Используются следующие методы:

- наблюдение (целенаправленное и систематическое изучение объекта, сбор информации, фиксация действий и проявлений поведения объекта);
- беседа;
- тестирование;
- анализ продуктов деятельности;
- сравнительный анализ.

Результаты мониторинга предоставляются воспитателями всех возрастных групп и специалистами ДООУ старшему воспитателю.

В конце года проводится сравнительный анализ освоения детьми программных требований и на основе анализа определяются перспективы деятельности ДООУ на следующий учебный год.

Мониторинг усвоения детьми программных требований воспитателями, музыкальным руководителем, педагогом дополнительного образования, оценивается по трехбалльной системе и переводится в проценты:

- 1 балл – большинство компонентов недостаточно развиты;
- 2 балла – отдельные компоненты не развиты;
- 3 балла – соответствует возрасту.

Контроль за проведением мониторинга образовательной деятельности и детского развития осуществляет старший воспитатель посредством следующих форм:

- проведение ежедневного текущего контроля;
- организация тематического контроля;
- проведение оперативного контроля;
- посещение непосредственно образовательной деятельности, организации и проведение режимных моментов и других видов деятельности;
- проверка документации.

## Отчетность

Воспитатели всех возрастных групп, специалисты и старшая медсестра ДОУ два раза в год (январь, май) сдают результаты проведенных педагогических наблюдений и диагностических исследований с выводами старшему воспитателю, который осуществляет сравнительный анализ мониторинга, делает вывод, определяет рекомендации стратегического плана и зачитывает данные на итоговом педагогическом Совете.

Результаты мониторинга по образовательным и интегративным областям храниться у старшего воспитателя.

Таблица 1

<b>МОНИТОРИНГ ДЕТСКОГО РАЗВИТИЯ</b>					
<b>Группа детского сада</b>					
<b>Дата проведения мониторинга</b>					
<b>Имя, фамилия ребенка</b>	<b>Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям</b>				
	<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>

Таблица 2

<b>МОНИТОРИНГ ДЕТСКОГО РАЗВИТИЯ</b>									
<b>Группа детского сада</b>									
<b>Дата проведения мониторинга</b>									
<b>Имя, фамилия ребенка</b>	<b>Уровень развития интегративных качеств</b>								
	<b>Физическое развитие</b>	<b>Любознательность, активность</b>	<b>Эмоциональность, отзывчивость</b>	<b>Овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми</b>	<b>Способность управлять своим поведением и планировать свои действия</b>	<b>Способность решать интеллектуальные и личностные задачи</b>	<b>Представление о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.</b>	<b>Овладение предпосылками учебной деятельности</b>	<b>Итоговый результат</b>

## Мониторинг коррекционной работы

В логопедических группах мониторинг проводится три раза в год (сентябрь, январь, май).

### Протокол обследования устной речи

воспитанника (цы) \_\_\_\_ группы \_\_\_\_\_

Дата обследования \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ года

#### I. Исследование сенсомоторного уровня речи

##### 1. Фонематическое восприятие

Пробы	1	2	3	4	5	<b>Всего</b>
Баллы						

##### 2. Артикуляционная моторика

Пробы	1	2	3	4	5	<b>Всего</b>
Баллы						

##### 3. Звукопроизношение

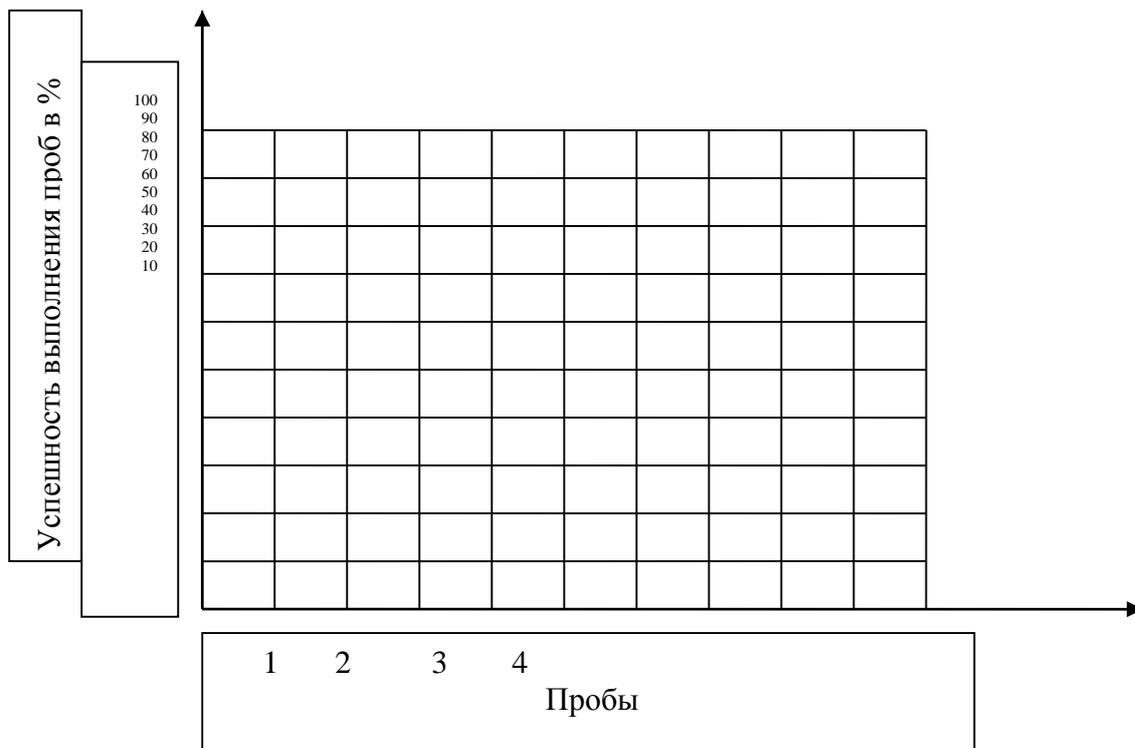
Группы	Свистящие	Шипящие	Сонорные	Гласные	Другие	<b>Всего</b>
Нарушения						
Баллы						

##### 4. Звуко-слоговая структура слова

Пробы	1	2	3	4	5	<b>Всего</b>
Баллы						

Индивидуальный речевой профиль

воспитанника (цы) \_\_\_\_\_



№	Названия проб		баллы %									
			год	год	год	год	год	год	год	год		
			сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май		
1	Сенсо-моторный уровень речи	Фонематическое восприятие										
2		Артикуляционная моторика										
3		Звукопроизношение										
4		Звуко-слоговая структура слова										
Всего												
Уровень успешности												
Условное обозначение на графике												

4 уровень – 100-80 % (высокий)  
 2 уровень – 64,9 – 50 % (средний)

3 уровень – 79,9 – 65 % (выше среднего)  
 1 уровень – 49,9% и ниже (низкий)

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Общие положения**

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы ДОУ предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОУ и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения ДОУ.

### **2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Для эффективной реализации культурной направленности дошкольного образования в работе с детьми используется Программа для детей дошкольного возраста по краеведению «Я – астраханец».

Программа актуальна для нашего региона, необходима для детей дошкольного возраста; направлена на совершенствование краеведческой образовательно-воспитательной работы, усиление ее патриотической направленности, с учетом возможности для развития ребенка, окружающей жизни, создать запоминающийся образ «малой родины».

Программа «Я- астраханец» ориентирована на работу с детьми от 3 до 6 лет, Состоит из 5-ти блоков:

- ✓ «Я живу в городе»
- ✓ «Водные дороги города»
- ✓ «Мой город – труженик»
- ✓ «Астрахань – многонациональная»
- ✓ «Природа Астрахани и ее богатства»

Задачи конструируются, исходя из возрастных особенностей детей.

Программа «Я – астраханец»

- ✓ Органически вписывается в любую образовательную программу.
- ✓ Реализуется через области: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».
- ✓ Акцентирует внимание на краеведческих знаниях, умениях и навыках с учетом возрастных особенностей дошкольников.
- ✓ В программе представлен материал для организации прогулок, экскурсий, продуктивной и свободной деятельности.

Система педагогического взаимодействия предусматривает:

- ✓ Непосредственно образовательную деятельность;
- ✓ Образовательную деятельность в ходе режимных моментов;
- ✓ Самостоятельную деятельность детей.

<b>Социально коммуникативное развитие</b>	Развитие игровой деятельности детей	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
<b>1,5 года - 2 года</b>			
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	<p>-Обеспечивать эмоционально – положительное состояние детей в играх и других видах самостоятельной деятельности.</p> <p>-Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом, пластмассовыми конструкторами и т.д.</p> <p>-Помогать разнообразить игру ребенка (взрослым делать это не навязчиво, не нарушая его замысла).</p> <p>-Предоставлять детям самостоятельность в выборе игрушек, занятий, партнеров по игре.</p> <p>- Способствовать отображению в игре знакомых действий взрослых.</p> <p>-Формировать умение воспроизводить два взаимосвязанных действия, выполнявших ранее в отдельности (искупать куклу – уложить в постель).</p>	<p>-Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить, выполнять просьбы и поручения взрослых.</p> <p>-отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам.</p> <p>-Побуждать к сочувствию и отзывчивости.</p> <p>- Учить бережно относиться к растениям и животным.</p>	<p>-Обращаться к ребенку по имени, подчеркивать его достоинства.</p> <p>- Время от времени подводить ребенка к зеркалу для рассматривания частей тела, соотносить отражение в зеркале с соответствующими деталями одежды ребенка (рассматривают рисунок на карманчике и т.д.).</p>

Виды деятельности	Формы организации деятельности		
<p><b>Непосредственно образовательная деятельность</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые упражнения.</li> <li>- Игры – забавы.</li> <li>Дидактические игры</li> <li>- Индивидуальная игра.</li> <li>- Совместная с воспит. игра.</li> <li>- Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>- Игра.</li> <li>- Чтение.</li> <li>- Беседа.</li> <li>- Наблюдение.</li> <li>- Педагогическая ситуация.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Рассматривание и сравнение сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, произведений искусства.</li> <li>-Дидактические игры.</li> <li>-Творческие игры (сюжетно-ролевые, театрализованные игры)</li> <li>- Чтение произведений художественной литературы.</li> <li>-Наблюдения.</li> <li>-Просмотр мультфильмов, видеоматериалов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Дидактические игры.</li> <li>-Творческие игры (сюжетно-ролевые, театрализованные игры, хороводные).</li> <li>-Игровые упражнения (индивидуальные, парные, в малой группе).</li> <li>-Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).</li> <li>-Просмотр мультфильмов, видеоматериалов.</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b></p>	<p>Праздники, досуги, развлечения. Реализация детских проектов.</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые упражнения.</li> <li>- Игры – забавы.</li> <li>Дидактические игры</li> <li>- Индивидуальная игра.</li> <li>- Совместная с воспит. игра.</li> <li>- Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>- Игра.</li> <li>- Чтение.</li> <li>- Беседа.</li> <li>- Наблюдение.</li> <li>- Педагогическая ситуация.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Рассматривание и сравнение картинок и игрушек.</li> <li>-Следование примеру взрослого в проявлении доброжелательного отношения к окружающим и в соблюдении элементарных правил культуры поведения.</li> <li>-Чтение художественной литературы.</li> <li>-Участие в образовательных ситуациях, объединяющих детей общей целью и общим результатом деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Чтение художественной литературы.</li> <li>-Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).</li> <li>-Рассматривание фотографий (членов семьи, группы детского сада).</li> <li>-Просмотр видеоматериалов.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Решение проблемных ситуаций.</li> <li>- Беседы.</li> <li>- Игры.</li> </ul>		

<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Творческие игры.</li> <li>- Просмотр мультфильмов.</li> <li>- Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).</li> </ul>		
<p><b>2 - 3 года</b></p>			
<p><b>Социально коммуникативное развитие</b></p>	<p>Развитие игровой деятельности детей</p>	<p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</p>	<p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</p>
<p><b>Задачи Программы ДОУ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создавать у детей бодрое, радостное настроение, желание спокойно и самостоятельно играть.</li> <li>- Развивать сенсорные способности детей, их речевое общение со взрослыми и сверстниками, умение играть вместе без конфликтов (рядом, во втором полугодии – вместе).</li> </ul>		
		<p>Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.</p> <p>Продолжать формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».</p>	<p><i>Образ Я.</i> Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.</p> <p><i>Семья.</i> Развивать умение называть имена членов своей семьи.</p> <p><i>Детский сад.</i> Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.</p>

		<p>Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.</p>	
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<p>-Дидактические игры. -Творческие игры (сюжетно-ролевые, конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, игры-экспериментирования с различными материалами). -Игровые упражнения. -Дидактические игры с элементами движения. -Подвижные игры. -Хороводные игры. -Игры-драматизации. -Подвижные игры имитационного характера.</p>	<p>-Рассматривание и сравнение сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, произведений искусства. -Следование примеру взрослого в проявлении доброжелательного отношения к окружающим и в соблюдении элементарных правил культуры поведения. -Дидактические игры. -Творческие игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-имитации, хороводные). - Чтение произведений художественной литературы. -Беседы. -Наблюдения. -Решение проблемных ситуаций. -Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеоматериалов.</p>	<p>-Дидактические игры. -Творческие игры (сюжетно-ролевые, театрализованные игры, игры-имитации, хороводные). -Игровые упражнения (индивидуальные, парные, в малой группе). -Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). -Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеоматериалов.</p>

<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	Праздники, досуги, развлечения. Реализация детских проектов.		
	-Дидактические игры. -Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, игры-экспериментирования с различными материалами). -Игровые упражнения. -Дидактические игры с элементами движения. -Подвижные игры. -Хороводные игры. -Подвижные игры имитационного характера.	-Рассматривание и сравнение картинок и игрушек. -Следование примеру взрослого в проявлении доброжелательного отношения к окружающим и в соблюдении элементарных правил культуры поведения. -Чтение художественной литературы. -Участие в образовательных ситуациях, объединяющих детей общей целью и общим результатом деятельности.	-Чтение художественной литературы. -Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). -Рассматривание фотографий (членов семьи, группы детского сада). -Просмотр видеоматериалов.
			- Ситуативные разговоры - Решение проблемных ситуаций. - Беседы. - Игры.
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	- Дидактические игры. - Творческие игры. - Просмотр мультфильмов. - Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).		

<b>3 - 4 года</b>			
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	Развитие игровой деятельности детей	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	<p>-Постепенно развивать игровой опыт каждого ребенка.</p> <p>-Помогать открывать новые возможности игрового отражения мира.</p> <p>-Пробуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</p> <p>-Развивать умение передавать разные эмоциональные состояния в имитационно-образных играх, сопереживать настроению сверстников в общих делах, играх, занятиях, совместных праздниках.</p>	<p>-Развивать доброжелательное отношение детей к близким людям — любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю, симпатию к другим детям.</p> <p>-Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей (родителей, воспитателей, детей групп), а также героев сказок, животных и желание помочь — пожалеть, утешить, сказать ласковое слово.</p> <p>-Помогать детям осваивать разные способы взаимодействия со взрослыми и детьми в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.</p> <p>-Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения.</p> <p>-Стимулировать и поощрять гуманные проявления в поведении и деятельности в природе, воспитывать радостные переживания от нравственно положительного поступка.</p>	<p>-Обогащать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.</p> <p>-Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.</p> <p>-Способствовать приобщению к общечеловеческим ценностям.</p>
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<p>-Дидактические игры.</p> <p>-Творческие игры (сюжетно-ролевые, конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, игры-экспериментирования</p>	<p>-Рассматривание и сравнение сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, произведений искусства.</p> <p>-Следование примеру взрослого в проявлении доброжелательного</p>	<p>-Дидактические игры.</p> <p>-Творческие игры (сюжетно-ролевые, театрализованные игры, игры-имитации, хороводные).</p> <p>-Игровые упражнения (индивидуальные, парные, в малой</p>

	<p>с различными материалами).</p> <p>-Игровые упражнения.</p> <p>-Дидактические игры с элементами движения.</p> <p>-Подвижные игры.</p> <p>-Хороводные игры.</p> <p>-Игры-драматизации.</p> <p>-Подвижные игры имитационного характера.</p> <p>-Игры с правилами.</p>	<p>отношения к окружающим и в соблюдении элементарных правил культуры поведения.</p> <p>-Дидактические игры.</p> <p>-Творческие игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-имитации, хороводные).</p> <p>- Чтение произведений художественной литературы.</p> <p>-Беседы.</p> <p>-Наблюдения.</p> <p>-Решение проблемных ситуаций.</p> <p><b>-Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеоматериалов.</b></p>	<p>группе).</p> <p>-Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).</p> <p><b>-Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеоматериалов.</b></p>
<p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b></p>	<p>Праздники, досуги, развлечения.</p> <p>Реализация детских проектов.</p> <p>-Дидактические игры.</p> <p>-Творческие игры (сюжетно-ролевые, конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, игры-экспериментирования с различными материалами).</p> <p>-Игровые упражнения.</p> <p>-Дидактические игры с элементами движения.</p> <p>-Подвижные игры.</p> <p>-Хороводные игры.</p> <p>-Игры-драматизации.</p> <p>-Подвижные игры имитационного характера.</p> <p>-Игры с правилами.</p>	<p>-Рассматривание и сравнение картинок и игрушек.</p> <p>-Следование примеру взрослого в проявлении доброжелательного отношения к окружающим и в соблюдении элементарных правил культуры поведения.</p> <p>-Чтение художественной литературы.</p> <p>-Участие в образовательных ситуациях, объединяющих детей общей целью и общим результатом деятельности.</p> <p>- Ситуативные разговоры</p> <p>- Решение проблемных ситуаций.</p> <p>- Беседы.</p> <p>- Игры.</p>	<p>-Чтение художественной литературы.</p> <p>-Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).</p> <p>-Рассматривание фотографий (членов семьи, группы детского сада).</p> <p>-Просмотр видеоматериалов.</p>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p>- Дидактические игры.</p> <p>- Творческие игры.</p> <p>- Просмотр мультфильмов.</p> <p>- Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).</p>		

4-5 лет			
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	Развитие игровой деятельности детей	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Способствовать обогащению самостоятельного игрового опыта детей.</b></li> <li>- <b>Способствовать развитию всех компонентов детской игры</b> (обогащению арсенала игровых действий, сюжетов, тематики игр, умений устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).</li> <li>- <b>Создавать содержательную основу для развития игровой деятельности:</b> обогащать представления детей о мире, расширять круг их интересов с помощью детской литературы, просмотра кукольных спектаклей, развивать воображение и творчество.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Укреплять доброжелательные отношения между детьми и дружеские взаимоотношения в совместных делах.</li> <li>- Воспитывать самостоятельность на основе освоения разнообразных способов деятельности и развития стремления к самоутверждению и самовыражению.</li> <li>- Способствовать проявлению эмоциональной отзывчивости детей, направлению ее на сочувствие другим детям, элементарную взаимопомощь.</li> <li>- Развивать умение понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию.</li> <li>- Способствовать активному практическому приобщению дошкольников к доступным формам гуманного и культурного поведения.</li> <li>- Демонстрировать доброжелательное отношение к каждому ребенку, умение поддержать в группе спокойную, жизнерадостную обстановку.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Углублять представления о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, возраста, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.</li> <li>- Продолжать развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.</li> <li>- Способствовать приобщению к общечеловеческим ценностям, через художественные образы.</li> <li>- Формировать представления о малой Родине (город, район, улица), воспитывать чувства любви и гордости к родному городу.</li> </ul>

Виды деятельности	Формы организации деятельности		
<p><b>Непосредственно образовательная деятельность</b></p> <p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Реализация детских проектов.</li> <li>- Праздники, развлечения, досуги</li> <li>- Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, элементарные режиссерские, игры-экспериментирования с различными материалами)</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного), фотографий семьи, группы, детского сада, района, Курганской области, других городов.</li> <li>- Наблюдения.</li> <li>- Решение проблемных ситуаций.</li> <li>- Ситуативные разговоры с детьми.</li> <li>- Экскурсии.</li> <li>- Беседы после чтения.</li> <li>- Беседы социально-нравственного содержания.</li> <li>- Праздники, развлечения, досуги.</li> </ul>		
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p>-Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игры-имитации)</p>	<p>- Все виды игр</p> <p>- Просмотр мультфильмов, медиапрезентаций</p> <p>- Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного)</p> <p>-Рассматривание фотографий города, микрорайона, Курганской области, других городов.</p>	
<b>5 -7 лет</b>			
<p><b>Социально – коммуникативное развитие</b></p>	<p>Развитие игровой деятельности детей</p>	<p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</p>	<p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</p>
<p><b>Задачи Программы ДОУ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обеспечить условия для развития детской самостоятельности, инициативы.</li> <li>- Развивать детскую самостоятельность, инициативу, воспитывать у каждого ребенка чувство собственного достоинства, самоуважения, стремление к активной деятельности и творчеству.</li> <li>- Развивать интерес к творчеству через создание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать у детей чувство собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству.</li> <li>- Развивать самостоятельность через освоение детьми умений поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.</li> <li>- Создавать в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать детей в духе миролюбия, уважения ко всему живому на Земле.</li> <li>- Воспитывать у детей элементы экологического сознания, ценностные ориентации в поведении и деятельности.</li> <li>- Закреплять представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и</li> </ul>

	творческих ситуаций в игровой деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Показывать примеры доброго, заботливого отношения к людям,</li> <li>- Способствовать развитию гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.</li> <li>- Способствовать развитию детской самостоятельности и инициативы, воспитание у каждого ребенка чувства собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству.</li> </ul>	<p>родственных отношениях.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать у детей стремление к школьному обучению, интерес к школе, к новой социальной позиции школьника.</li> <li>- Развивать общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера</li> <li>- Формировать представления и родной стране и родном крае, воспитывать чувство патриотизма.</li> </ul>
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игры-имитации, игры-фантазии).</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Праздники, развлечения, досуги.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Решение проблемных ситуаций.</li> <li>- Игры.</li> <li>- Чтение.</li> <li>- Беседы.</li> <li>- Наблюдения.</li> <li>- Экскурсии.</li> <li>- Ситуации морального выбора.</li> <li>- Рассмотрение и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), фотографий города, микрорайона, Курганской области, других городов и стран.</li> </ul>	
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Праздники, развлечения, досуги.</li> <li>- Реализация детских проектов.</li> <li>- Решение проблемных ситуаций.</li> <li>- Ситуативные разговоры с детьми.</li> <li>- Ситуации морального выбора.</li> <li>- Беседы после чтения.</li> <li>- Беседы социально-нравственного содержания.</li> <li>- Игры.</li> </ul>	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игры-имитации, игры-фантазии)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Все виды игр.</li> <li>- Просмотр мультфильмов, медиапрезентаций.</li> <li>- Рассмотрение и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного)</li> <li>- Рассмотрение фотографий города, микрорайона, Курганской области, других городов и стран.</li> </ul>	
<b>Взаимодействие с семьями детей по реализации</b>	Фотовыставки Консультации Советы по организации семейных посещений Краеведческого музея, Музея города		

<b>Программы</b>	Кургана и др. Совместная проектная деятельность Устные журналы, памятки для родителей Тестирование Анкетирование Родительские гостиные Видеоролики Семинары-практикумы Экскурсии
------------------	--

**«Социально – коммуникативное развитие»**

**(Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества)**

**Цель:** формирование положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- Развитие трудовой деятельности
- Воспитание целостного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	развитие элементарной трудовой деятельности (самообслуживания, культурно – гигиенических навыков, бытового труда, труда в природе)	Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека
<b>2 – 3 года</b>			
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь(расстегивать пуговиц, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду.</li> <li>- Приучать к опрятности. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</li> <li>- Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно со взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.</li> <li>- Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями(поливает); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т. д.).</li> <li>- Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).</li> </ul>
<b>3-4 года</b>			
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать первоначальные представления о содержании, способах выполнения отдельных микропроцессов и целостных процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитать ценностное, бережное отношение к предметам как результату труда других людей, побуждать к отражению полученных впечатлений в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддерживать естественный интерес к деятельности взрослых</li> <li>- Формировать первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду (мытьё посуды, пола, вытирание</li> </ul>

	<p>внешним видом, поведением за столом во время приема пищи и т.д.</p> <p>- Учить расчленять простейшие процессы по самообслуживанию на последовательный ряд действий (микропроцессов), вычлняя в них цель, способы ее осуществления и контроля за качеством результата, правильно называть процессы</p> <p>- Способствовать овладению простейшими микропроцессами самообслуживания</p>	<p>играх</p> <p>- Учить использовать предметы в соответствии с назначением и свойствами</p> <p>- Способствовать проявлению положительных эмоций в ходе выполнения трудовых процессов по самообслуживанию, чувство радости от достигнутого результата</p>	<p>пыли, смена постельного белья, подметание дорожек и т.д.), понимание его направленности на заботу о детях и близких им людях</p>
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за трудом взрослых</li> <li>- Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий</li> <li>- Практические действия с предметами или картинками</li> <li>- Самообслуживание</li> </ul>		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за трудом взрослых</li> <li>- Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий</li> <li>- Практические действия с предметами или картинками</li> <li>- Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах</li> <li>- Полив комнатных растений</li> <li>- Уборка участка от снега и листьев</li> <li>- Сбор плодов в уголке леса, в саду, в огороде</li> <li>- Подкормка птиц зимой</li> <li>- Самообслуживание</li> </ul>		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за трудом взрослых</li> <li>- Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий</li> <li>- Практические действия с предметами или картинками</li> <li>- Самообслуживание</li> </ul>		
<b>4-5 лет</b>			
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	<p>- Учить ребенка выполнять трудовые процессы целостно (от постановки цели до получения результата и уборки рабочего места), осваивать рациональные способы трудовых</p>	<p>Воспитать ценностное, бережное отношение к предметам как результату труда других людей.</p> <p>- Формировать ответственное отношение к</p>	<p>- Познакомить детей с конкретными трудовыми процессами, помочь увидеть их направленность на достижение результата труда и удовлетворение потребностей людей; показать компоненты трудовых процессов</p>

	<p>действий, самостоятельно контролировать качество результатов труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто и т.д.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать дальнейшему овладению навыками самообслуживания.</li> <li>- Побуждать ребенка помогать сверстнику в осуществлении микропроцессов самообслуживания.</li> <li>- Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.</li> <li>- Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом, пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком</li> <li>- Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми, (вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. приборами (ложка</li> </ul>	<p>порученному заданию (умение и желание доводить начатое дело до конца, стремление сделать его хорошо.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать стремление помогать воспитателю при водить в порядок используемое оборудование в трудовой деятельности (очищать, просушить, относить в отведенное место).</li> </ul>	<p>(цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сформировать у детей первое обобщенное представление о некоторых видах труда и профессиях, побуждать к отражению полученных впечатлений в играх.</li> <li>- Учить узнавать и называть людей отдельных профессий.</li> </ul>
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>		
<b>Непосредственно</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за трудом взрослых</li> <li>- Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий</li> </ul>		

<b>образовательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Практические действия с предметами или картинками</li> <li>- Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах</li> <li>- Самообслуживание</li> </ul>		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за трудом взрослых</li> <li>- Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий</li> <li>- Практические действия с предметами или картинками</li> <li>- Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах</li> <li>- Полив комнатных растений</li> <li>- Уборка участка от снега и листьев</li> <li>- Сбор плодов в уголке леса, в саду, в огороде</li> <li>- Подкормка птиц зимой</li> <li>- Самообслуживание</li> </ul>		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за трудом взрослых</li> <li>- Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий</li> <li>- Практические действия с предметами или картинками</li> <li>- Просмотр тематических видео-фильмов</li> <li>- Самообслуживание</li> </ul>		
<b>5-7 лет</b>			
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать освоению некоторых видов ручного труда.</li> <li>- <b>Закреплять умения детей выполнять трудовые процессы целостно</b> (от постановки цели до получения результата и уборки рабочего места), использовать рациональные способы трудовых действий, самостоятельно контролировать качество результатов труда.</li> <li>- Способствовать закреплению навыков самообслуживания.</li> <li>- Побуждать детей помогать младшим в осуществлении микропроцессов самообслуживания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать осознанию детьми значимости трудовой деятельности взрослых.</li> <li>- Помочь детям свободно ориентироваться, правильно использовать по назначению и ценить предметы материальной культуры, которые окружают их в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице.</li> <li>- Продолжать приобщение детей к миру взрослых людей и созданных их трудом предметов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать осознанию того, что правильным выбором профессии определяется жизненный успех.</li> <li>• Продолжать знакомить детей с конкретными трудовыми процессами и их компонентами (цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат).</li> <li>• Расширять знания детей о профессиях.</li> </ul>

<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>
<b>Непосредственная образовательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за трудом взрослых</li> <li>- Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий</li> <li>- Практические действия с предметами или картинками</li> <li>- Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах</li> <li>- Самообслуживание</li> </ul>
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за трудом взрослых</li> <li>- Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий</li> <li>- Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах</li> <li>- Полив комнатных растений</li> <li>- Уборка участка от снега и листьев</li> <li>- Сбор плодов в уголке леса, в саду, в огороде</li> <li>- Подкормка птиц зимой</li> <li>- Самообслуживание</li> <li>- Хозяйственно-бытовой труд</li> </ul>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за трудом взрослых</li> <li>- Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий</li> <li>- Практические действия с предметами или картинками</li> <li>- Просмотр тематических видео-фильмов</li> <li>- Хозяйственно-бытовой труд</li> <li>- Самообслуживание</li> </ul>
<b>Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы</b>	<p>Выставки: «Профессия моей мамы-горожанки», «Профессия моего папы-горожанина»</p> <p>Встречи с интересными людьми</p> <p>Экскурсии на предприятия и в организации</p> <p>Совместные субботники</p>

## «Социально – коммуникативное развитие»

**(Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, в природе)**

**Цель:** Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

<b>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, в природе</b>	Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения	Передача детям о знаниях о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям
<b>2 – 3 года</b>				
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	- Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.)	- Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.)	- Знакомит с некоторыми видами транспортных средств. - Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.	- Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. -знакомить с понятиями «можно – нельзя», «опасно»
<b>3-4 года</b>				
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	-Развивать представления о правилах безопасного поведения, разумных действиях в непредвиденных ситуациях, о способах оказания элементарной помощи и самопомощи	-Обогащать представления о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования. -Развивать интерес к правилам безопасного поведения.	-Знакомить с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	-Формировать осторожное и осмотрительное отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям

<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>			
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-эксперимент, игра-путешествие, игра с правилами</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Ситуативный разговор</li> <li>- Рассматривание иллюстраций</li> <li>- Беседа</li> <li>- Чтение</li> </ul>			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>				
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Все виды самостоятельной детской деятельности			
<b>4-5 лет</b>				
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	-Развивать представления о правилах безопасного поведения, о разумных действиях в непредвиденных ситуациях, о способах оказания элементарной помощи и самопомощи	- Способствовать формированию осознанного способа безопасного поведения	-Знакомить с правилами безопасности и дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	-Формировать осторожное и осмотрительное отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природным ситуациям
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>			
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Простейшая поисковая деятельность</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Игры-эксперименты, игры-экспериментирования, игры-путешествия</li> <li>- Рассматривание иллюстраций</li> <li>- Ситуативный разговор</li> </ul>			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Решение проблемных ситуаций</li> <li>- Беседа</li> <li>- Чтение</li> <li>Проектная деятельность</li> </ul>			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Все виды самостоятельной детской деятельности			

<b>5-7 лет</b>				
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	<p>-Дать сведения о некоторых возможных травмирующих ситуациях и способах поведения в них.</p> <p>-Способствовать освоению приемов элементарной первой помощи при травмах (смазать царапину йодом, перевязать палец, приложить холодное к ушибу и пр.).</p> <p>-Дать сведения о правилах поведения в обществе в случае заболевания (при кашле, чихании прикрывать рот платком, отворачиваться, не пользоваться общей посудой с заболевшим).</p> <p>-Развивать представления о правилах безопасного поведения, о способах предупреждения травматизма.</p>	<p>-Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения.</p> <p>-Дать сведения о некоторых правилах ухода за больным (не шуметь, выполнять просьбы, предложить чай, подать грелку, градусник и пр.).</p>	<p>-Знакомить с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p>	<p>-Дать сведения о важности охраны органов чувств (зрения, слуха).</p>
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>			
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместные действия</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Игра</li> <li>- Чтение тематических рассказов</li> <li>- Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>- Чтение</li> <li>- Беседа</li> <li>- Экспериментирование</li> <li>- Ситуативный разговор</li> <li>- Решение проблемных ситуаций</li> </ul>			
<b>Образовательная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместные действия</li> <li>- Наблюдения</li> </ul>			

деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры (сюжетно-ролевые, с правилами, дидактические)</li> <li>- Чтение литературных произведений</li> <li>- Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>- Чтение</li> <li>- Беседа</li> </ul>
Самостоятельная деятельность детей	Все виды самостоятельной детской деятельности
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	Постоянно действующий семинар «Здоровый образ жизни» Устные журналы Родительские собрания Анкетирование Видеоролики Составление альбомов Интервьюирование Походы Дни здоровья

### «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Познавательное развитие	Сенсорное развитие	Развитие познавательной исследовательской деятельности	Формирование элементарных математических представлений	Ознакомление с миром природы	Ознакомление с предметным окружением, с социальным миром
<b>1,5 – 2 года</b>					
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащать сенсорный опыт детей.</li> <li>- Развивать умение различать предметы по величине: с помощью</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами.</li> <li>- Сочетать игры с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать бережное отношение к растениям и животным</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов.</li> <li>- Показывать</li> </ul>

	<p>взрослого собирать пирамидку из 4 – 5 колец (от большого к маленькому), 4-5 колпачков.</p> <p>- Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.)</p> <p>- Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т.д.).</p> <p>- Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.</p>	<p>песком играми со строительным материалом, игры с водой – с сюжетными играми.</p> <p>- Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры.</p> <p>- поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов – заместителей (листик – тарелка).</p>	<p>отверстиями дидактической коробки.</p> <p>- Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков.</p> <p>Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.</p>		<p>детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами.</p>
<b>2 – 3 года</b>					
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	- Обогащать в играх с дидактическими материалами	- Знакомить детей с обобщенными	- Привлекать детей к формированию групп	- Знакомить детей с доступными	Продолжать знакомить детей с

	<p>сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5 – 8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика»; разрезные картинки; складные кубики и др.</p> <p>- Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия.</p> <p>- помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т.д.)</p> <p>- Развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из</p>	<p>способами исследования разных объектов окружающей жизни.</p> <p>Стимулировать любознательность.</p>	<p>однородных предметов.</p> <p>Учить различать количество предметов (один – много).</p> <p>- Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещение группы и участка детского сада).</p> <p>- Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).</p> <p>- Продолжать обогащать сенсорный опыт детей.</p> <p>- Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом – маленький домик, большая матрешка – маленькая матрешка, большие мячи – маленькие мячи и т. д.).</p> <p>- Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик,</p>	<p>явлениями природы.</p> <p>- Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.</p> <p>- Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.</p> <p>- Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, подкармливать птиц.</p> <p>- Учить различать по внешнему виду овощи и фрукты.</p> <p>- Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.</p> <p>- Воспитывать бережное отношение к животным.</p> <p>- Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и</p>	<p>предметами ближайшего окружения.</p> <p>Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.</p> <p>Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.</p> <p><i>Ознакомление с социальным миром</i></p> <p>- Напоминать детям название города(села), в котором они живут.</p> <p>- Вызвать интерес к труду близких взрослых.</p> <p>Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.)</p> <p>- Рассказать, что взрослый проявляет трудолюбие, оно помогает</p>
--	---	--	--	--	--

	сенсорных признаков – цвет, форма, величина) и т. д.		шар и пр.).	<p>животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).</p> <p><i>Сезонные наблюдения</i></p> <p><u>Осень.</u></p> <p>- Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. - Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.</p> <p><u>Зима.</u></p> <p>- Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. - Привлекать к участию в зимних забавах.</p> <p><u>Весна.</u></p> <p>- Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.</p> <p><u>Лето.</u></p> <p>- Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают</p>	им успешно выполнить трудовые действия.
--	--	--	-------------	--	---

				бабочки.	
<b>3-4 года</b>					
	<p>- Создавать условия для обогащения чувственного опыта детей, их представлений о многообразии свойств предметов окружающего мира; стимулировать развитие разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.</p> <p>- Поддерживать и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними.</p> <p>- Знакомить детей с разными видами сенсорных эталонов (представления о</p>	<p>– осознанию свойств песка, снега, при сооружении из них постройки;</p> <p>- Развивать самостоятельность познания, поощрять проявление творческой инициативы.</p> <p>- Поощрять детей к освоению и применению познавательных умений по выявлению свойств и отношений в различных жизненных ситуациях, природоведческих играх.</p> <p>- Вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой</p>	<p>- Способствовать освоению свойств предметов, отношений и, порядка, равенства и неравенства, простых зависимостей между предметами в повседневной детской деятельности и использованию результатов с целью совершенствования игр, практических действий.</p>	<p>- Расширять представления детей о растениях и животных.</p> <p>- Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды.</p> <p>- Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями.</p> <p>- Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.).</p> <p>- Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.</p> <p>- Знакомить с характерными особенностями и следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и</p>	<p>- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.</p> <p>- Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода, устанавливать связи между строением и функцией.</p> <p>- формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей.</p> <p><i>Ознакомление с социальным миром</i></p> <p>- Знакомить с основными объектами городской/сельской инфраструктуры: дом,</p>

	<p>цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине) и способами обследования предметов; содействовать запоминанию и использованию детьми названий сенсорных эталонов и исследовательских действий.</p> <p>- Формировать умение сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие; подбирать пары и группы предметов на основе сходного сенсорного признака.</p>	природы.		<p>деятельности взрослых и детей.</p> <p>- Дать представления о свойствах воды, песка, снега.</p> <p>- Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</p> <p>- Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе.</p> <p>- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p><i>Сезонные наблюдения</i></p> <p>Учить замечать изменения в природе.</p>	<p>улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</p> <p>- Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название села в котором они живут.</p> <p>- Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, муз.руководитель, врач, продавец, шофер, строитель); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p>
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>				
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<p>Элементарные опыты.</p> <p>Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Творческие игры (конструктивные, музыкальные и др.).</p>				

	<p>Подвижные игры.          Практические действия с предметами.          Чтение художественной и природоведческой литературы.          Наблюдения под руководством взрослого.</p>				
	<p>Беседы.  <b>Просмотр и обсуждение</b> мультфильмов.</p>				
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<p>Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).          Дидактические игры (конструктивные, музыкальные и др.).          Творческие игры.</p>				
	<p>Практические действия с картинками и предметами.</p>				
	<p>Наблюдения под руководством взрослого</p>				
	<p>Беседы  <b>Просмотр и обсуждение</b> мультфильмов          Чтение книг</p>				
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<p>Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).          Просмотр мультфильмов.          Прослушивание аудиокниг.          Творческие и дидактические игры.</p>				
<b>4-5 лет</b>					
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	<p>- Учить пользоваться всеми простейшими способами сенсорного анализа для использования предметов в разных видах детской деятельности.</p> <p>- Учить детей рассматривать предметы, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с названием, разумным способом</p>	<p>- Развивать познавательную активность через обогащение способов познания, опыта деятельности и представлений об окружающей среде.</p> <p>- Учить сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить,</p>	<p>Формировать умения:          - оперировать свойствами, отношениями предметов, числами;          выявлять простейшие изменения и зависимости их по форме, размеру;          - сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вычленять закономерности чередования и</p>	<p>- Формировать конкретные представления о признаках живых организмов отдельных представителей растений и животных.</p> <p>- Формировать экологически ценный опыт общения с животными и растениями.</p>	<p>-Развивать представления о свойствах предметов и явлений окружающей жизни.</p> <p>- Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности.</p> <p>- Расширять знания об общественном транспорте.</p> <p>- Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и</p>

	поведения в предметном мире.	вычленять закономерности чередования и следования, оперировать в плане представлений. - Поощрять стремление к творчеству, проявлению инициативы в деятельности, самостоятельности в уточнении или выдвижении цели, в ходе рассуждений, в выполнении и достижении результата.	следования, оперировать в плане представлений.		качествах.  - Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.  <i>Ознакомление с социальным миром</i> - Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; знания об общественном транспорте. - Формировать первичные представления о школе. - Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми работающими в них и т.д. Расширять знания о родном крае, о Российской армии, о войнах ит.д.
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>				
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).				

<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<p>Наблюдение за объектами природы под руководством взрослого. Чтение книг, энциклопедий. Дидактические игры. Развивающие игры. Беседы.</p> <p>Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, элементарные режиссерские, игры-экспериментирования с различными материалами). Экспериментирование, конструирование, моделирование.</p>				
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<p>Рассматривание книг, картин, предметов. Наблюдение за объектами природы. Дидактические и развивающие игры. Беседы. Экспериментирование, конструирование.</p> <p>Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, элементарные режиссерские, игры-экспериментирования с различными материалами).</p>				
<b>5 -7 лет</b>					
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	<p>- Обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать аналитическое восприятие, развивать умение выделять свойства предметов с помощью разных органов чувств.</p> <p>- Способствовать освоению детьми разных способов обследования, установлению связей между способом обследования и познаваемым свойством</p>	<p>- Способствовать развитию познавательной активности, интересов, интеллектуальных способностей, самостоятельности мышления детей.</p> <p>- Создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставить перед ними все более сложные задачи, развивать волю, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца,</p>	<p>- Активизировать освоенные детьми умения сравнивать (по различным признакам), измерять мерками разного размера, упорядочивать и классифицировать, делить целое на части, использовать эти умения с целью самостоятельного познания окружающего мира.</p> <p>- Развивать умения конструировать простые высказывания по поводу выполненного действия, проявления</p>	<p>- Привлекать детей к экологически ориентированной деятельности</p> <p>Обогащать личный опыт положительного, гуманного взаимодействия ребенка с природой, расширять экологически ценные контакты с растениями и животными, объектами неживой природы; укреплять познавательный интерес, любовь к природе.</p>	<p>- Способствовать расширению и углублению и систематизации представлений детей об окружающем и предметном мире:</p> <p>- продолжать конкретизировать имеющиеся у детей представления, показывая многообразие признаков, свойств объектов и явлений окружающего мира, их взаимодействие; систематизировать и обобщать.</p> <p>- Вызвать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.</p> <p><i>Ознакомление</i></p>

	<p>предмета. - Способствовать освоению детьми соответствующего словаря (название способа обследования и познаваемых свойств) - Учить выделять структуру геометрических фигур, устанавливать связи между цветами спектра, подбирать мерки для измерения соответствующих величин. - Поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов, установления связей между ними по чувственно воспринимаемым признакам.</p>	<p>нацеливать на поиск новых, творческих решений. - Развивать у детей соответствующие содержанию знаний познавательные умения. - Развивать интерес к познанию простейшей зависимости между объектами. - Активно включать в коллективные познавательные игры, общение со сверстниками и по поводу поиска рациональных способов игровых действий, организации экспериментирования, помощи сверстнику в случае необходимости.</p>	<p>положительных эмоций.</p>	<p><i>социальным миром</i></p> <p>Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями и искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять</p>
--	--	--	------------------------------	---

					представления о своей принадлежности и к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности 6 -7 лет</b>				
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	- Рассмотрение книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий. - Элементарные опыты. - Реализация детских проектов	-Реализация детских проектов.  -Решение проблемных ситуаций. -Элементарные опыты (с водой, снегом, воздухом, магнитами, увеличительными стеклами и пр.). -Развивающие игры. -Решение головоломок. -Изготовление игрушек-самоделок, простейших	-Дидактические игры. -Решение задач.  - Самостоятельные высказывания о количестве, способах деления, дополнения, уравнивания, отношениях между зависимыми величинами по их свойствам. -Развивающие игры.		<b>-Реализация детских проектов.</b> - Экспериментирование. -Экскурсии, целевые прогулки. -Составление рассказов о природе. -Наблюдения.  -Просмотр видеоматериалов. - Рассматривание книг, картин, фотографий, предметов,

	<ul style="list-style-type: none"> <li>.</li> <li>- Наблюдения под руководством взрослого</li> <li>.</li> <li>- Развивающие игры (В.Воскобовича, Дьенеша, Н.Никитина, с палочками и Кюизинера).</li> </ul>	<p>механизмов и моделей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструирование из различных материалов.</li> <li>- Просмотр видеоматериалов.</li> </ul>			<p>детских энциклопедий.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изготовление книг-самоделок о природе, выпуск детских журналов.</li> <li>- Ведение экологических дневников наблюдений.</li> <li>- <b>Экологические игры.</b></li> <li>- Ситуативные разговоры с детьми.</li> </ul>
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	- Те же формы, что и в процессе непосредственно образовательной деятельности.	- Те же формы, что и в процессе непосредственно образовательной деятельности.	- Дидактические игры. - Развивающие игры.  - Самостоятельные высказывания о количестве, способах деления, дополнения, уравнивания, отношениях между зависимыми величинами по их свойствам.	- Те же формы, что и в процессе непосредственно образовательной деятельности.	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельные наблюдения.</li> <li>- Прослушивание аудиокниг.</li> <li>- Просмотр мультфильмов.</li> <li>- Компьютерные познавательные игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Элементарные опыты.</li> <li>- Развивающие игры.</li> <li>- Решение головоломок.</li> <li>- Конструирование из различных материалов.</li> <li>- Рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий.</li> <li>- Наблюдения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивающие игры.</li> <li>- Конструирование из различных материалов.</li> <li>- Наблюдения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Элементарные опыты.</li> <li>- Наблюдения.</li> <li>- Рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий.</li> <li>- <b>Экологические игры.</b></li> </ul>	
<b>Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы</b>	Совместная проектная деятельность Тематические практикумы				

## «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

<b>«Речевое развитие»</b>	Развивающая речевая среда	Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности	Практическое овладение воспитанниками нормами речи
<b>1,5 – 2 года</b>			
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи.</li> <li>- Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси, поблагодари, предложи, посмотри, кто пришел, скажи нам и т. д.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать расширять и обогащать словарный запас.</li> <li>- Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав – ав – собака и т.п.).</li> <li>- Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами и т. д.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять запас понимаемых слов обозначающих части тела, предметы, действия ит. д.</li> </ul>
<b>2 – 3 года</b>			
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать развитию речи как средства общения.</li> <li>- Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.</li> <li>- Развивать умения детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру.</li> <li>- обогащать словарь детей: существительными, глаголами, прилагательными, наречиями.</li> <li><i>ЗКР</i></li> <li>- Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков, в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Помогать детям отвечать как на простейшие, так и на более сложные вопросы.</li> <li>- Поощрять попытки детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного</li> </ul>

	Добиваться того, чтобы речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.	правильном воспроизведении звукоподражаний. - Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. - Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.	опыта. - Во время игр – инсценировок учить детей повторять несложные фразы. - Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
<b>3-4 года</b>			
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	- Понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в речевой контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства. -Учить слушать, не перебивая собеседника, не отвлекаясь от темы беседы. -Формировать умения пользоваться установленными формами вежливого общения.	-Развивать связную речь (диалогическую и монологическую). -Формировать звуковую культуру речи. -Расширять словарный запас. -Способствовать освоению грамматически правильной речи.	- <i>Формировать навыки культуры общения:</i> употребление речевых форм вежливого общения (приветствия, прощания, благодарности), использование дружелюбного, спокойного тона общения. -Поощрять детей к освоению и применению речевых умений по выявлению свойств и отношений, речевых высказываний в разнообразных жизненных ситуациях, рисовании и лепке, природоведческих играх, конструировании.
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальное общение со взрослым</li> <li>- Организации целесообразной речевой среды</li> <li>- Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок.</li> </ul>		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальное общение со взрослым</li> <li>- Организации целесообразной речевой среды</li> <li>- Чтение книг</li> <li>- Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок.</li> <li>- Просмотр и обсуждение мультфильмов.</li> </ul>		

<b>режимных моментов</b>			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальное общение со взрослым</li> <li>- Организации целесообразной речевой среды</li> </ul>		
<b>4-5 лет</b>			
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать умение понимать окружающую их людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию.</li> <li>- Воспитывать инициативность и самостоятельность в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</li> <li>- Совершенствовать умения пользоваться установленными формами вежливого общения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучать формам монолога.</li> <li>- Способствовать освоению умений <i>диалогической и полилогической</i> речи.</li> <li>- Учить сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинкам; составлять описательные загадки и загадки со сравнением.</li> <li>- Пользоваться элементарными формами <i>объяснительной речи</i>.</li> <li>- Расширять словарный запас.</li> <li>- Способствовать освоению грамматически правильной речи.</li> <li>- Учить говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы.</li> <li>- Учить эмоционально, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от ее содержания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить использовать элементы монологической речи в сообщениях о выполнении поручения, в разговорах с воспитателем, в совместной творческой деятельности по сочинению чистоговорок, договариванию стихов, в пересказе известных текстов с помощью воспитателя.</li> <li>- <i>Продолжать формировать навыки культуры общения:</i> употребление речевых форм вежливого общения (приветствия, прощания, благодарности), использование дружелюбного, спокойного тона общения.</li> </ul>
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальное общение со взрослым.</li> <li>- Организации целесообразной речевой среды.</li> <li>- Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок.</li> <li>- Составление описательных рассказов о предметах (5-6 предложений).</li> </ul>		

<b>деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Составление рассказов из личного опыта.</li> <li>- Пересказ литературных произведений.</li> <li>- Составление повествовательных рассказов по игрушкам, картинам.</li> <li>- Составление описательных загадок о предметах и объектах живой и неживой природы.</li> </ul>
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальное общение со взрослым.</li> <li>- Организации целесообразной речевой среды.</li> <li>- Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок.</li> <li>- Просмотр и обсуждение мультфильмов, телепередач.</li> </ul>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальное общение со взрослым и другими детьми</li> <li>- Организации целесообразной речевой среды.</li> </ul>

### 5-7 лет

<b>Задачи Программы ДОУ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать интерес к словесному творчеству.</li> <li>- Совершенствовать выразительности речи.</li> <li>- Развивать индивидуальные способности и к речевой деятельности.</li> <li>- Закреплять умения пользоваться установленными формами вежливого общения.</li> <li>- Совершенствовать разговорную речь.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать содержательность и связность речи (диалога и монолога).</li> <li>- Подготовить к обучению чтению через совершенствование монологической речи.</li> <li>- Способствовать освоению детьми способа осознанного использования слов, обозначающих видовые и родовые обобщения, а также использованию слов в их переносном, иносказательном значении.</li> <li>- Обогащать словарь детей.</li> <li>- Упражнять детей в правильном использовании освоенных грамматических форм для точного выражения мыслей и продолжать знакомить их со сложными случаями использования русской грамматики.</li> <li>- Обучать детей правильному произношению автономных звуков.</li> <li>- Закреплять и совершенствовать умение делить слова на слоги и производить звуковой анализ слов.</li> <li>- Познакомить с ударением.</li> <li>- Учить понимать и использовать в речи термин «предложение», составлять предложение из 3—4 слов, делить предложение на слова, называя их по порядку.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять <i>навыки культуры общения</i>: употребление речевых форм вежливого общения (приветствия, прощания, благодарности), использование дружелюбного, спокойного тона общения.</li> <li>- Совершенствовать умение рассказывать о выполняемом или выполненном действии, разговаривать со взрослыми и детьми по поводу содержания игрового (практического) действия.</li> <li>- Формировать умения высказывать доказательные суждения и оценки увиденного.</li> <li>- Создавать целесообразную речевую среду.</li> </ul>
-----------------------------	--	---	--

Виды деятельности	Формы организации деятельности		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<p>Деловое общение  Познавательное общение  Личностное общение  Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок.  Пересказ литературных произведений по ролям, по частям (для 7-летних детей – близко к тексту, от лица литературного героя).  Составление описательных рассказов о предметах, объектах и явлениях природы.  Сочинение сюжетных рассказов по картине, по набору игрушек, из личного (для 7-летних детей - коллективного опыта) с соблюдением логики повествования, особенностей жанра сказки или рассказа.  Сочинение творческих рассказов (по плану, по модели, по аналогии, придумывание продолжения, окончания (для 7-летних детей - на тему)).  Сочинение загадок, сказок.  Составление речи-доказательства, объяснительной речи.  Составление рассказов-контaminaций (для 7-летних детей).  Реализация модели взаимодействия: воспитатель-наставник, воспитатель-партнер, воспитатель-опекаемый</p>		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<p><b>Деловое общение</b>  Познавательное общение  Личностное общение  Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок.  Сочинение загадок, сказок, творческих рассказов.  Викторины.  Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров.  Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий.</p>		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<p>Индивидуальное общение со взрослым и другими детьми (личностное и познавательное).  Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  Организации целесообразной речевой среды.</p>		
<b>Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Тематические консультации и практикумы</li> <li>- Организации целесообразной речевой среды в домашних условиях</li> <li>- Разучивание и повторение стихотворений, потешек, загадок, скороговорок</li> <li>- Чтение книг</li> <li>- Просмотр и обсуждение мультфильмов</li> </ul>		
<b>Чтение художественной литературы</b>	Умение слушать	Развитие литературной речи	Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
<b>1,5 – 2 года</b>			
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	- Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки,	- Представлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых	- Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, называя знакомые предметы.

	<p>потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи).</p> <p>- Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.</p>	<p>говориться в поэтическом произведении.</p>	
<b>2 – 3 года</b>			
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	<p>- Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.</p>	<p>- Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p> <p>- поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</p>	<p>- Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p> <p>- Помогать детям играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.</p> <p>- Продолжать побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»</p>
<b>3-4 года</b>			
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	<p>- Учить эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.</p>	<p>- Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p> <p>- Учить детей с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p> <p>- Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения</p>	<p>- Воспитывать интерес и любовь к книге, умение ее слушать и понимать, эмоционально откликаться на воображаемые события, «содействовать» и сопереживать героям.</p> <p>- Развивать у детей способность эстетически воспринимать произведения литературы.</p> <p>- Способствовать проявлению стремлений к повторным встречам с книгой.</p>

Виды деятельности	Формы организации деятельности		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров.</li> <li>- Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий</li> <li>- Пересказ знакомых сказок</li> <li>- Запоминание стихов</li> <li>- Игра-драматизация литературного сюжета</li> <li>- Театрализованные игры</li> <li>- Рассматривание иллюстраций</li> <li>- Инсценирование</li> </ul>		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров.</li> <li>- Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий</li> <li>- Пересказ знакомых сказок</li> <li>- Запоминание стихов</li> <li>- Игра-драматизация литературного сюжета</li> <li>- Инсценирование</li> <li>- Рассматривание иллюстраций</li> <li>- Участие в постановках мини-спектаклей</li> <li>- Вечера литературных развлечений</li> <li>- Театрализованные игры</li> </ul>		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Театрализованные игры</li> <li>- Рассматривание книг</li> </ul>		
<b>4-5 лет</b>			
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать формированию представлений о свойствах предметов и явлений окружающей жизни через знакомство с содержанием литературных произведений.</li> <li>- Учить эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.</li> </ul>	<p><b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– запоминать и воспроизводить поэтические произведения,</li> <li>– при рассматривании книжных иллюстраций воспроизводить по ним текст рассказа или сказки,</li> <li>– пересказывать знакомые и услышанные впервые литературные произведения, использовать яркие и точные слова и выражения.</li> </ul> <p><b>Учить:</b></p> <p>выражать в речи свое отношение к героям и событиям литературного произведения</p> <p><b>Побуждать к участию в играх и инсценировках по сюжетам знакомых книг.</b></p> <p><b>Учить выразительно</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить: <ul style="list-style-type: none"> <li>– внимательно слушать и слышать чтение литературных произведений,</li> <li>– соотносить литературные факты с имеющимся опытом,</li> <li>– устанавливать причинные связи в тексте,</li> <li>– различать границы фантастического (сказочного) и реалистического в произведении, представлять в воображении героев и события,</li> <li>– выделять поступки героев и давать им элементарную оценку.</li> </ul> </li> <li>• Способствовать проявлению стремлений к</li> </ul>

		исполнять стихи, знать тексты хороводных игр, потешек, загадок и других произведений. Продолжать расширять словарный запас.	повторным встречам с книгой, к исполнению стихов, народных потешек, поговорок и т.д.
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров.</li> <li>- Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий.</li> <li>- Пересказ знакомых сказок.</li> <li>- Запоминание стихов.</li> </ul>		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-драматизация литературных сюжетов.</li> <li>- Инсценирование</li> <li>- Рассматривание иллюстраций</li> <li>- Участие в постановках мини-спектаклей</li> <li>- Вечера литературных развлечений</li> <li>- Театрализованные игры.</li> </ul>		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Театрализованные игры.</li> <li>- Инсценирование.</li> <li>- Рассматривание книг.</li> </ul>		
<b>5 -7 лет</b>			
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать расширению и углублению и систематизации представлений детей об окружающем мире через знакомство с литературными произведениями.</li> <li>-Формировать представление о книге как источнике новых знаний.</li> <li>-Учить сравнивать предметы, находить существенные признаки, объединять на их основе предметы.</li> <li>-Способствовать освоению детьми осознанного использования слов, обозначающих видовые и родовые обобщения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Совершенствовать содержательность и связность речи (диалога и монолога).</li> <li>-Способствовать развитию выразительности речи.</li> <li>-Развивать индивидуальные способности к речевой деятельности.</li> <li>-Способствовать овладению понятийным содержанием слов, пониманию и использованию слов в их переносном, иносказательном значении.</li> <li>Учить: <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать формы речи-рассуждения: объяснительную речь, речь-доказательство, речь-планирование;</li> <li>– использовать разнообразные средства выразительности, в том числе и языковые (метафоры, сравнения, эпитеты, олицетворения).</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Побуждать к проявлению словесного творчества.</li> <li>Учить: <ul style="list-style-type: none"> <li>– различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;</li> <li>– с 6 лет - находить в текстах литературных произведений и создавать свои образные сравнения, эпитеты;</li> <li>– с 7 лет – знакомить с полисемией, олицетворением, метафорой;</li> <li>– использовать средства языковой выразительности п</li> <li>– в составленном повествовании</li> </ul> </li> </ul>

			<p>отражать характерные особенности жанра;</p> <p>– с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с требованиями к структуре сюжетного повествования.</p> <p>Учить строить рассказ в соответствии с требованиями к структуре сюжетного повествования.</p> <p>- Подготовить к обучению чтению.</p>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров.</li> <li>- Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий.</li> <li>- Самостоятельный пересказ литературных произведений (близко к тексту, по частям, по ролям, от лица героя).</li> <li>- Драматизация литературных сюжетов.</li> <li>- Театрализованные игры.</li> </ul>		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров.</li> <li>- Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий.</li> <li>- Пересказ литературных произведений.</li> <li>- Запоминание стихов.</li> <li>- Игра-драматизация литературных сюжетов.</li> <li>- Театрализованные игры.</li> <li>- Сочинение сказок, загадок, стихотворений, сюжетных (по картине, из опыта, по игрушкам) и описательных (о предметах, объектах и явлениях природы) рассказов.</li> <li>- Участие в постановках мини-спектаклей.</li> <li>- Вечера литературных развлечений.</li> <li>- Экскурсии в библиотеку.</li> </ul>		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Театрализованные игры.</li> <li>- Игры-драматизации.</li> <li>- Инсценирование.</li> <li>- Рассматривание иллюстраций.</li> <li>- Повышенный уровень: чтение коротких литературных произведений.</li> </ul>		
<b>Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Викторины по творчеству разных авторов.</li> <li>- Тематические выставки книг.</li> <li>- Литературные досуги.</li> <li>- Советы по организации домашнего чтения.</li> <li>- Посещение библиотеки</li> </ul>		

## «Художественно-эстетическое развитие».

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

<b>Мир искусства и художественная деятельность</b>	Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Развитие детского творчества	Приобщение к изобразительному искусству	Конструктивно – модельная деятельность
<b>2 – 3 года</b>				
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Вызвать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной, пластилином.</li> <li>- Учить аккуратно пользоваться материалами.</li> <li>- Развивать восприятие, обогащать сенсорный опыт детей путем выделения формы предметов и т. д.</li> <li>- Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже и т. д.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пении.</li> <li>- рассматривать иллюстрации к произведениям детской литературы.</li> <li>- Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой – встанькой и другими.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомит детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр – столбик, труба).</li> <li>- Знакомить со способами конструирования: прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно со взрослыми обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.</li> <li>- Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.</li> </ul>

### 3 - 4 года

<p><b>Задачи Программы ДОУ</b></p>	<p>- Воспитывать у детей интерес и желание заниматься изобразительной деятельностью.</p> <p>- Формировать у детей основы культуры изобразительной деятельности: умение выполнять элементарные требования к внешней стороне рисунка, лепки, аппликации, а также правила поведения при выполнении художественной работы, обращении с материалами и орудиями художественного труда.</p> <p>- Способствовать освоению элементарных навыков и умений предметного, сюжетного и декоративного, обобщенного изображения.</p> <p>- Учить правильно держать инструменты,</p>	<p>- Воспитывать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений.</p> <p>- Способствовать проявлению в рисунке собственного отношения к образу через цвет.</p> <p>- Способствовать проявлению желания хорошо рисовать, лепить, конструировать, создавать аппликацию, внося элементы творчества в свою работу.</p>	<p>- Знакомить с произведениями прикладного искусства, которые составляют эстетическую среду, формируя эмоциональную отзывчивость, видение таких средств выразительности, как цвет, цветовой ритм</p> <p>- Формировать умение рассматривать картинку, рисунок, узнавать в изображенном знакомые образы предметов, живых объектов, понимать сюжет, эмоционально и эстетически реагировать, сопереживать героям</p>	<p>Способствовать: овладению конструктивными свойствами геометрических объемных форм, приобретению умений строить мебель, горки, грузовые машины, дома, пониманию видоизменяемости, вариативности конструкции.</p>
------------------------------------	--	---	---	--

	регулировать силу нажима, осуществлять последовательность операций.			
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>			
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым</li> <li>- Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку</li> </ul>			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым</li> <li>- Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку</li> </ul>			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку			

#### 4-5 лет

<b>Задачи Программы ДОУ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать навыки и умения изобразительной, декоративной деятельности (развитие у детей моторного «алфавита» изобразительных действий: техники деятельности, пространственных ориентировок, представлений о некоторых основных средствах изобразительного языка).</li> <li>- Учить отбирать материалы, инструменты и способы изображения в соответствии с создаваемым образом.</li> <li>- Учить правильно</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать творческие проявления и воображение в художественной, изобразительной деятельности.</li> <li>- Побуждать к созданию образов объектов, которые вызвали интерес, радость, удивление, используя технические и некоторые изобразительные навыки и умения.</li> <li>- Формировать образные представления о предметах и явлениях окружающего мира, видение их общих,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать эмоционально-эстетические чувства и ориентации на проявление прекрасного в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера (отношение к положительным и отрицательным поступкам сверстников и других людей, к изображенным в произведениях искусства событиям и образам; выражение симпатии и антипатии; правильное отношение к доброму и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали, учить использовать их с учетом конструктивных свойств.</li> <li>- Развивать умения устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</li> <li>- Учить анализировать постройки.</li> <li>- Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала и т. д.</li> <li>- Обучать конструированию из бумаги.</li> <li>- Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</li> </ul>
-----------------------------	--	--	---	---

	использовать формообразующие движения, соотносить качество движений с создаваемым образом.	типичных признаков и свойств, некоторых индивидуальных проявлений, характерных для отдельных объектов.  - Подводить к пониманию взаимосвязи и красоты природных явлений	злomu, правдивому, спокойному, доброжелательному и хитрому, нечестному, веселому и грустному и к другим общечеловеческим проявлениям).  - Способствовать развитию художественного восприятия произведений искусства, подводить детей к пониманию единства содержания (о чем произведение) и некоторых средств выразительности (как изображено) в разных видах искусств.  - Формировать элементарные представления о декоративном искусстве, графике, живописи, скульптуре.	
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>			
<b>Непосредственная образовательная деятельность</b>	Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым. Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование, лепка сказочных животных.			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым. Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование, лепка сказочных животных.			

<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование, лепка сказочных животных.			
<b>5-7 лет</b>				
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	<p>- Развивать и совершенствовать навыки и умения изобразительного, декоративного, конструктивного и оформительского творчества, внесения его результатов в художественное оформление окружающей среды.</p>	<p>- Развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в художественно-образительной деятельности, в ручном труде.</p> <p>- Формировать умения включать познание — через искусство и ознакомление с окружающим — в собственную эстетическую и художественную деятельность.</p> <p>- Подводить детей к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир и художник изображает то, что вызвало его интерес, удивление.</p>	<p>- Развивать эстетические чувства детей, эмоционально-ценностные ориентации.</p> <p>- Развивать последовательное, целенаправленное, целостное художественное восприятие.</p> <p>- Расширять кругозор в области изобразительного искусства: знакомить детей с разными видами и жанрами изобразительного искусства.</p> <p>- Знакомить с разными художественными профессиями, а также с индивидуальной манерой творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.</p> <p>- Учить соотносить настроение образов, выраженных</p>	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).</p> <p>- Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>- Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>- Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.</p> <p>- Учить заменять одни детали другими.</p> <p>- Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.</p> <p>- Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.)</p>

			<p>разными видами искусств.</p> <p>- Подводить детей к пониманию того, что искусство доставляет людям удовольствие, радость, к нему следует бережно относиться.</p> <p>- Развивать устойчивый интерес, эмоционально-эстетические чувства, вкусы, оценки и суждения, общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера.</p>	<p>по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.</p> <p>- Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>			
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<p>- Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым и самостоятельно.</p> <p>- <b>Изобразительная деятельность</b> (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.</p>			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе</b>	<p>- Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым и самостоятельно.</p> <p>- <b>Продуктивная деятельность</b> (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам</p>			

<b>режимных моментов</b>	знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	- Самостоятельное рассматривание произведений искусства. - <b>Продуктивная деятельность</b> (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям
<b>Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы</b>	Совместные конкурсы педагогов и родителей: «В снежном царстве, в снежном государстве», «Лучшая новогодняя игрушка», «Лучший летний участок» и др. Выставки семейного творчества Выставки семейных коллекций Советы по организации семейных посещений Художественного музея, Культурно-выставочного центра

**«Художественно – эстетическое развитие»  
(Музыкальное творчество)**

<b>Мир музыки</b>	Развитие музыкально-художественной деятельности	Приобщение к музыкальному искусству
<b>1,5 – 2 года</b>		
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	- Начинать развивать у детей музыкальную память. Вызвать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. - Помогать различать звучание музыкальных инструментов, показывать инструмент, на котором взрослый исполняет мелодию. - Совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно. - Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения.	- При пении стимулировать самостоятельную активность детей. - Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями.
<b>2 - 3 года</b>		
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	- Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. - Постепенно приучать к сольному пению. - Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым и т.д.	- Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки. - Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется. И эмоционально реагировать на содержание.

<b>3-4 года</b>		
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать у ребенка позицию активного участника, исполнителя-создателя музыкальных произведений для того, чтобы в пении, танце, музицировании он мог доступными средствами выразить себя, свои эмоции и чувства, настроения и переживания.</li> <li>- Организовать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра с целью накопления первоначального музыкального опыта.</li> <li>- Развивать музыкально-ритмические движения.</li> <li>- Развивать координированность движений и мелкую моторику при обучении приемам игры на детских музыкальных инструментах.</li> <li>- Формировать вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому.</li> <li>- Стимулировать желание импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать музыкальную культуру дошкольника, способствовать накоплению у него опыта взаимодействия с музыкальными произведениями.</li> <li>- Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.</li> <li>- Развивать звуковысотный слух.</li> <li>- Развивать мет-роритмическое чувство.</li> </ul>
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>	
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Исполнение детских песен (подпевание)</li> <li>- Слушание музыкальных произведений</li> <li>- Игра на детских шумовых и звучащих инструментах</li> <li>- Рассказывание сказок с музыкальным вступлением</li> <li>- Двигательные образные импровизации под музыку</li> <li>- Сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах</li> </ul>	
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Исполнение детских песен (подпевание)</li> <li>- Слушание музыкальных произведений</li> <li>- Рассказывание сказок с музыкальным вступлением</li> <li>- Двигательные образные импровизации под музыку</li> <li>- Сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных</li> </ul>	

	инструментах	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Исполнение детских песен</li> <li>- Двигательные образные импровизации под музыку</li> <li>- Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки)</li> </ul>	
<b>4-5 лет</b>		
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать координацию слуха и голоса детей, способствовать приобретению детьми певческих навыков.</li> <li>- Обучать различным приемам игры на детских музыкальных инструментах.</li> <li>- Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.</li> <li>- Стимулировать желания детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать навыки культурного слушания музыки</li> <li>- Развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.</li> <li>- Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.</li> <li>- Развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый.</li> <li>- Способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты.</li> <li>- Развивать метроритмическое чувство.</li> </ul>
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>	
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен с аккомпанементом или с поддержкой голоса взрослого.</li> <li>- Слушание музыкальных произведений.</li> </ul>	
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Двигательные образные импровизации под музыку.</li> <li>- Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон, дудочка, ксилофон).</li> </ul>	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен.</li> <li>- Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон).</li> </ul>	
<b>5-7 лет</b>		
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	Развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в музыкальной деятельности.	Развивать эстетические чувства детей, творческие способности, эмоционально-ценностные ориентации. Приобщать детей к искусству.
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>	
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен с аккомпанементом и без него (в т.ч. караоке)</li> <li>- Слушание музыкальных произведений.</li> </ul>	
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Двигательные образные импровизации под музыку.</li> <li>- Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон, ксилофон, аккордеон, арфа, блок-флейта, балалайка, домра).</li> </ul>	
<b>Самостоятельная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник,</li> </ul>	

<b>деятельность детей</b>	коробочка, трещотка, тарелки, металлофон, ксилофон, арфа). - Слушание музыкальных произведений. - Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен (в т.ч. караоке). - Двигательные образные импровизации под музыку.
<b>Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы</b>	- Совместные музыкальные праздники, развлечения, досуги. - Театрализованные представления. - Совместное музицирование. - Папка – раскладушка «Наши концертные выступления». Консультации (печатные, интернет): «У вашего ребенка праздник!», «Как воспитать поющего человека», «Как определить артистический и музыкальный талант ребенка», «Как сберечь голос ребенка» и т.д.

### «Физическое развитие»

**Цель:** Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

<b>«Физическая культура»</b>	Развитие физических качеств (скоростных, силовых, выносливости и координации)	Накопление и обобщение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)	Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании
<b>1,5 – 2 года</b>			
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	- Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с не; подлезать, перелезть, отталкивать предметы при бросании и катании <sup>4</sup> выполнять движения совместно с другими детьми.	- Способствовать выполнению основных движений.	Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений.
<b>2 – 3 года</b>			
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.	- Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. - Учить ползать, лазать, разнообразно	- Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер

		действовать с мячом Обратить, держать. Переносить. Класть, бросать, катать. Учить прыжкам на двух ногах .	движения во время ходьбы и бега.
<b>3-4 года</b>			
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	Содействовать гармоничному физическому развитию детей		
	- Развивать у детей физические качества: быстроту, координацию, скоростно-силовые качества, реакцию на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию общей выносливости, силы, гибкости.	- Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх. - Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, со- блюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя. -Учить детей реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним. -Учить детей самостоятельно выполнять простейшие по- строения и перестроения, уверенно, в соответствии с	-Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям. - Побуждать детей к активному участию в подвижных играх. - Развивать представления о важности двигательной культуры.

		указаниями воспитателя выполнять физические упражнения с предметами и без них.	
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые упражнения</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Хороводные игры</li> <li>- Пальчиковые игры</li> <li>- Спортивные упражнения</li> <li>- Физкультминутки в процессе других видов НОД</li> </ul>		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренние и корригирующие гимнастики</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Пальчиковые игры</li> <li>- Игровые упражнения</li> <li>- Спортивные упражнения</li> <li>- Динамические паузы</li> <li>- Физкультурные праздники и развлечения</li> <li>- Дни здоровья</li> </ul>		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные, хороводные, пальчиковые игры</li> <li>- Игровые упражнения</li> <li>- Спортивные упражнения.</li> </ul>		
<b>4-5 лет</b>			
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	Содействовать гармоничному физическому развитию детей		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Целенаправленно развивать быстроту, скоростно-силовые качества, общую выносливость, гибкость, содействовать развитию у детей координации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: <ul style="list-style-type: none"> <li>-уверенному и активному выполнению основных элементов техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений;</li> <li>-соблюдению и контролю правил в подвижных играх;</li> <li>-самостоятельному проведению подвижных игр и упражнений;</li> <li>-умению ориентироваться в</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.</li> <li>- Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях</li> </ul>

		пространстве; -восприятию показа как образца для самостоятельного выполнения упражнения; -развитию умений оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.	
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Физкультминутки в процессе других видов НОД</li> <li>- Игровые упражнения</li> <li>- Хороводные игры</li> <li>- Пальчиковые игры</li> <li>- Спортивные упражнения</li> <li>- Подвижные и спортивные игры</li> </ul>		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Подвижные и спортивные игры</li> <li>-Утренние и корригирующие гимнастики</li> <li>-Игровые упражнения</li> <li>-Динамические паузы</li> <li>- Спортивные упражнения</li> <li>-Физкультурные праздники и развлечения</li> <li>-Дни здоровья</li> </ul>		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Подвижные, хороводные, пальчиковые игры</li> <li>-Игровые упражнения</li> <li>-Спортивные упражнения</li> </ul>		
<b>5-6 лет</b>			
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	<b>Содействовать гармоничному физическому развитию детей</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать у детей физические качества: общую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Накапливать и обогащать двигательный опыт детей: добиваться осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений.</li> <li>-Закреплять навыки основных движений в подвижных играх, упражнениях и эстафетах.</li> <li><b>-Приучать детей осмысленно относиться к достижению точности и правильности выполнения движений, соответствия их образцу.</b></li> <li>-Следить за точным соблюдением исходного</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.</li> <li>-Побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности.</li> <li>-Воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.</li> <li>-Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.</li> </ul>

		положения, четким выполнением промежуточных и конечных поз, соответствием выполнения движений заданному темпу.	-Учить детей анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
<b>6-7 лет</b>			
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	Содействовать гармоничному физическому развитию детей		
	-Продолжать развивать у детей физические качества: общую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, ловкость движений.	-Добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения упражнений. -Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений. -Закреплять двигательные умения в спортивных играх и упражнениях.	-Закреплять умения в анализе движений (самоконтроль, самооценка, контроль и оценка движений других детей, элементарное планирование). -Закреплять умения в самостоятельной организации игр и упражнений со сверстниками и малышами.
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Физкультминутки в процессе других видов НОД</li> <li>-Игровые упражнения</li> <li>-Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием</li> <li>-Спортивные игры</li> <li><b>-Ходьба на лыжах</b></li> <li>-Эстафеты</li> <li>-Соревнования</li> <li>-Дополнительное образование</li> </ul>		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Утренние и корригирующие гимнастики</li> <li>-Физкультурные праздники и развлечения</li> <li>-Дни здоровья</li> <li>-Игровые упражнения</li> <li>-Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием</li> <li>-Спортивные игры (<b>городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис</b>)</li> <li><b>-Катание на санках</b></li> <li><b>-Ходьба на лыжах</b></li> <li>-Эстафеты</li> <li>-Длительные прогулки, походы: в парк, в лес, к озеру, реке</li> <li>-Динамические паузы</li> </ul>		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Хороводные, пальчиковые игры</li> <li>-Игровые упражнения</li> <li>-Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием</li> <li>-Спортивные игры (<b>городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис</b>).</li> </ul>		

<b>Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы</b>	-Дни здоровья -Физкультурные праздники и развлечения - Информационные корзины -Фотовыставки. -Тематические консультации, практикумы -Легкоатлетические пробеги -Пешие прогулки, экскурсии, минитуризм
---	---

### «Физическое развитие»

#### «Становление ценностей здорового образа жизни»

**Цель:** Охрана здоровья и формирование основы культуры здоровья, через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно – гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

<b>«Здоровье»</b>	Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Воспитание культурно-гигиенических навыков	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
<b>3-4 года</b>			
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	-Осуществлять закаливающие мероприятия во время утренней гимнастики, НОД, после сна при соблюдении следующих требований: - учитывать возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка; - создавать позитивный эмоциональный настрой; - проводить закаливающие воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;	-Развивать представления о важности гигиенической культуры. -Обогащать представления детей о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их. -Совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом. -Развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям. -Развивать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при участии взрослого. -Осваивать правила культурного поведения во время еды, развивать умение правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой. -Развивать умения отражать в игре культурно-гигиенические	-Формировать представления о здоровье и средствах его укрепления. -Формировать представления о здоровом образе жизни -Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом) и признаках здоровья человека. -Развивать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения. -Развивать интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья).

	<p>- использовать в комплексе природные факторы и закаливающие процедуры;</p> <p>- соблюдать постепенность в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды);</p> <p>- воздействия природных факторов должны быть направлены на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности;</p> <p>- соблюдать методику выбранного вида закаливания.</p>	<p>навыки (одеваем куклу на прогулку, купаем кукол, готовим обед и угощаем гостей), правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.</p>	
<p><b>Непосредственно образовательная деятельность</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказ воспитателя</li> <li>- Наблюдение практических действий</li> <li>- Упражнение в практических действиях</li> <li>- Игры-экспериментирования</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Игры-этюды</li> <li>- Игры-путешествия, связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни</li> <li>- Беседа (индивидуальная и подгрупповая)</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Релаксационные паузы</li> <li>- Гимнастика для глаз</li> </ul>		
<p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Заучивание и проговаривание русских народных потешек, пословиц, поговорок о здоровом образе жизни</li> <li>- Осуществление закаливающих мероприятий</li> <li>- Подвижные, спортивные игры, физические упражнения (в помещении и на</li> </ul>		

<b>моментов</b>	улице) -Ситуативный разговор -Беседа -Рассказ -Чтение -Игровая беседа -Проблемная ситуация		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в сюжетно-ролевых, дидактических играх, проектной деятельности и т.д.)		
<b>4-5 лет</b>			
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	<p>-Способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей: закаливание, участие в физкультурных праздниках и досугах, утренней гимнастике, подвижных играх на свежем воздухе, соблюдение двигательного режима.</p> <p>-Развивать представления о функционировании организма.</p> <p>-Создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха.</p> <p>-Осуществлять закаливающие мероприятия во время утренней гимнастики, НОД,</p>	<p>-Способствовать освоению основ гигиенической культуры.</p> <p>-Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; соблюдать культуру поведения за столом; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).</p> <p>-Воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; умение оказывать элементарную поддержку и помощь, если кто-то заболел, плохо себя чувствует.</p> <p>-Развивать умения самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения.</p>	<p>-Способствовать становлению интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения.</p> <p>-Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях здоровья и условиях его сохранения: режим, закаливание, физкультура и пр.</p>

	<p>после сна при соблюдении требований, перечисленных в разделе задач для детей 3-4 лет.</p> <p>-Следить за сохранением правильной осанки детей.</p> <p>-Регулярно организовывать офтальмологическую гимнастику.</p> <p>-Соблюдать температурный, световой и питьевой режимы.</p>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игры-экспериментирования</li> <li>-Игровые поисковые и познавательные ситуации</li> <li>-Дидактические игры</li> <li>-Игры-этюды</li> <li>-Игры-путешествия, связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни</li> <li>-Ситуативный разговор</li> <li>-Беседа (индивидуальная и подгрупповая)</li> <li>-Рассказ</li> <li>-Чтение</li> <li>-Решение проблемных ситуаций</li> <li>-Релаксационные паузы</li> <li>-Гимнастика для глаз</li> </ul>		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Заучивание и проговаривание русских народных потешек, пословиц, поговорок о здоровом образе жизни</li> <li>-Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Аптека», «Больница», «Поликлиника»</li> <li>-Игры-экспериментирования</li> <li>-Игровые поисковые и познавательные ситуации</li> <li>-Дидактические игры</li> <li>-Игры-этюды</li> <li>-Игры-путешествия, связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни</li> <li>-Ситуативный разговор</li> <li>-Беседа (индивидуальная и подгрупповая)</li> <li>-Рассказ</li> <li>-Чтение</li> <li>-Решение проблемных ситуаций</li> <li>-Релаксационные паузы</li> <li>-Закаливающие мероприятия</li> </ul>		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<p>Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в сюжетно-ролевых, дидактических играх, проектной деятельности и т.д.)</p>		

5-7 лет			
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	<p>-Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.</p> <p>-Способствовать укреплению здоровья, развитию двигательной культуры детей.</p> <p>-Осуществлять постоянный контроль за позой и осанкой каждого ребенка.</p> <p>-Следить за тем, чтобы дети не перевозбудились, дозировать нагрузку, избегать однообразия и монотонности детской деятельности.</p> <p>-Рационально организовывать двигательный режим, в течение дня разнообразить двигательную деятельность детей.</p> <p>-Обогащать представления детей о здоровье, об организме, его потребностях, закаливании.</p> <p>-Формировать представления о здоровье и здоровом образе жизни, о значении гигиенических процедур (для чего необходимо мыть руки, чистить зубы и пр.), закаливания, занятий спортом, утренней гимнастики, о необходимости активного пребывания на свежем воздухе для укрепления</p>	<p>-Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек.</p> <p>-Способствовать развитию гигиенической культуры детей.</p> <p>-Способствовать освоению приемов чистки обуви, одежды.</p> <p>-Побуждать самостоятельно выполнять культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание).</p> <p>-Углублять представления о правилах гигиены и способах осуществления гигиенических процедур (уход за телом, волосами, приемы поддержания опрятности одежды, обуви), о правилах культуры поведения за столом, в общественных местах.</p> <p>-Побуждать показывать младшим детям, как выполнять гигиенические процессы, помогать малышам в уходе за одеждой, прической.</p> <p>-Формировать представления о гигиенических основах организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы и пр.).</p>	<p>-Способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения.</p> <p>-Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.</p> <p>-Развивать умение элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания.</p> <p>-Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения.</p>

	здоровья. -Осуществлять закаливающие мероприятия во время утренней гимнастики, НОД, после сна при соблюдении требований, перечисленных в разделе задач для детей 3-4 лет		
<b>Непосредственная образовательная деятельность</b>	-Осуществление закаливающих мероприятий -Подвижные, спортивные игры, физические упражнения (в помещении и на улице)		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	-Чтение художественной литературы -Создание игровых ситуаций -Инструкции по выполнению самостоятельных заданий -Разучивание пословиц, поговорок, стихов  -Дидактические игры -Беседа -Артикуляционная гимнастика -Рассказ -Игровая задача -Проектная деятельность -Тематический досуг -Решение проблемных ситуаций -Проектная деятельность -Тематический досуг -Решение проблемных ситуаций		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в сюжетно-ролевых, дидактических играх, проектной деятельности и т.д.)		
<b>Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы</b>	Совместная простейшая проектная деятельность -Дни здоровья -Анкетирование родителей -Тематические консультации, практикумы		

### **2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, содержание образовательной программы дошкольного образования должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. В свою очередь содержание данных образовательных областей зависит от возрастных и

индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами образовательной программы дошкольного образования и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка). Так, согласно Стандарту для детей дошкольного возраста (3–8 лет) – это ряд видов деятельности, таких как:

- **игровая**, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры,
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- **восприятие** художественной литературы и фольклора,
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

#### **Особенности образовательной деятельности разных видов**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности образовательной Программы ДООУ является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться **в образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества. Ситуационный подход дополняет принцип

**продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое .

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая

деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:**

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно- вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным

промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## Примерное соответствие программного содержания образовательных областей основным видам деятельности детей дошкольного возраста

<b>Основные виды деятельности детей дошкольного возраста</b>	<b>Примерное соответствие программного содержания образовательных областей, основным видам деятельности детей дошкольного возраста</b>
<b>Двигательная</b>	«Физическое развитие»
<b>Игровая</b>	«Познавательное развитие» «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие»
<b>Продуктивная</b>	«Художественно-эстетическое развитие»
<b>Коммуникативная</b>	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»
<b>Трудовая</b>	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»
<b>Познавательно-исследовательская</b>	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие»
<b>Музыкально-художественная</b>	«Художественно-эстетическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие»

### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Педагоги тактично сотрудничают с детьми: не стараются всё сразу показывать и объяснять, не преподносят сразу какие-либо неожиданные

сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Мы создаем условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

### **1,5 – 2 года**

Уникальная природа ребенка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребенок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счет возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные рабочей программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализуются в совместной деятельности, в режимных моментах и др.

Обязательным условием взаимодействия с ребенком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы педагоги:

- \* предоставляют детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;

- \* отмечают и приветствуют даже самые минимальные успехи детей;

- \* не критикуют результаты деятельности ребенка и его самого как личность;

- \* формируют у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;

приучают свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомят детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;

- \* побуждают детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);

- \* поддерживают интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;

- \* устанавливают простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполняют правила поведения всеми детьми;

- \* проводят все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегают ситуации спешки и поторапливания детей;

\* для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создают для него изображения или поделку; \*• содержат в доступном месте все игрушки и материалы;

\* поощряют занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражают одобрение любому результату труда ребенка.

### **2-3 года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы педагоги учреждения:

\* предоставляют детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;

\* отмечают и приветствуют даже самые минимальные успехи детей;

\* не критикуют результаты деятельности ребенка и его самого как личность;

\* формируют у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучают свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомят детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;

\* побуждают детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);

\* поддерживают интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;

\* устанавливают простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;

\* проводят все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;

\* для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создают для него изображения или поделку;

\* содержат в доступном месте все игрушки и материалы;

\* поощряют занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражают одобрение любому результату труда ребенка.

### **3-4 года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет педагогами:

\* созданы условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;

- \* рассказывается детям о их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
  - \* отмечается и публично поддерживается любые успехи детей;
  - \* всемерно поощряется самостоятельность детей;
  - \* ребенку помогают найти способ реализации собственных поставленных целей;
  - \* способствуют стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
  - \* в ходе занятий и в повседневной жизни педагоги терпимо относятся к затруднениям ребенка, позволяют действовать ему в своем темпе;
  - \* не критикуют результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничивают критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
  - \* учитывают индивидуальные особенности детей, стремятся найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
  - \* уважают и ценят каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
  - \* создают в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляют любовь ко всем детям: выражают радость при встрече, используют ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявляя деликатность и терпимость;
12. педагог предоставляет детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

#### **4-5- лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы педагоги:

- \* способствуют стремлению детей делать собственные умозаключения, относятся к их попыткам внимательно, с уважением;
- \* обеспечивают для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- \* создают условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- \* при необходимости осуждают негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускают критики его личности, его качеств;
- \* не допускают диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- \* обязательно участвуют в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводят опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);

- \* привлекают детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- \* побуждают детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- \* привлекают детей к планированию жизни группы на день, опираясь на их желание во время занятий;
- \* читают и рассказывают детям по их просьбе, включает музыку.

### **5-6 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы педагогами организовано:

- \* в группе создан положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляется любовь и забота ко всем детям: выражается радость при встрече, используется ласка и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- \* уважаются индивидуальные вкусы и привычки детей;
- \* поощряется желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- \* созданы условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- \* при необходимости детям помогают в решении проблем организации игры;
- \* привлекают детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждают совместные проекты;
- \* созданы условия и выделено время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

### **6 – 7 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы педагоги:

- \* проводят адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- \* реакция на неуспех ребенка спокойная и предлагается несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывают детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- \* создают ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

- \* обращаются к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- \* поддерживают чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- \* создают условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- \* при необходимости помогают детям решать проблемы при организации игры;
- \* проводят планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараются реализовывать их пожелания и предложения;
- \* презентуют продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

## **2.5 Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и непосредственно образовательной деятельности. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и

другими детьми. Ребенок учится уважать себя и других. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки.

Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

## **2.6 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

### **Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)**

**Цель** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями воспитанников: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

#### **Задачи:**

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей; изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.
- 4) повышение педагогической культуры родителей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и ДОО равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи. Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации педагога - психолога, учителя - логопеда и других специалистов).

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями(законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в ДОО.

ДОО может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь ДОО свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории, сопровождать группу детей во время экскурсий, похода и т. п. Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами.

## Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Реальное участие родителей (законных представителей) и местного социума в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
1	2	3
<p>1. В просветительской деятельности.</p> <p>2. Оказание помощи в укреплении материально - технической базы учреждения.</p> <p>3. Помощь в оснащении предметно-развивающей среды, работа по благоустройству детского сада.</p> <p>4. Проведение мероприятий в ДОУ, в воспитательно-образовательном процессе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дни открытых дверей.</li> </ul>	2 раз в год
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дни здоровья.</li> </ul>	1 раз в квартал
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные праздники, развлечения.</li> <li>• Семейные конкурсы.</li> </ul>	По годовому плану ДОУ, перспективному плану воспитателей, специалистов
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Встречи с интересными людьми</li> <li>• Мастер-класс</li> </ul>	2 раза в год по годовому плану ДОУ и перспективному плану педагога
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	по годовому плану ДОУ и перспективному плану педагога
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсии, интеллектуальные викторины, деловые игры.</li> </ul>	1 раз в квартал
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематические родительские собрания</li> </ul>	2 раза в год – групповые 1 раз в год – общее
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Клубы для родителей</li> </ul>	По годовому плану
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные акции</li> </ul>	По годовому плану и плану педагогов
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместный поход</li> </ul>	1 раз в год
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Семейные праздники.</li> </ul>	По годовому плану ДОУ
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Семинары-практикумы.</li> </ul>	По запросу родителей
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Семейные консультации</li> </ul>	По запросу родителей
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные выставки родители и дети</li> </ul>	1 раз в квартал
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рубрика «Опыт семей перенять сумей»</li> </ul>	ежемесячно	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выпуск мини- брошюр, памяток</li> </ul>	ежемесячно	

	• Информационные уголки в группах (наглядная информация)	в течении года
	• Анкетирование	по мере необходимости
	• Субботники «День добрых дел»	Весной и осенью

### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательным областям**

<b>Образовательная область</b>	
<b>Физическое развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: -Зоны физической активности (спортивные уголки), -Закаливающие процедуры, -Оздоровительные мероприятия и т.п.</li> <li>2. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</li> <li>3. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</li> <li>4. Тренинг для родителей по использованию приемов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.</li> <li>5. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.</li> <li>6. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</li> <li>7. Консультативная, просветительская и педагогическая помощь семьям с учетом преобладающих запросов родителей.</li> <li>8. Подбор и разработка индивидуальных комплексов упражнений для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.</li> <li>9. Проведение дней открытых дверей, спортивных праздников, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</li> <li>10. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.</li> </ol>

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</li> <li>2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.</li> <li>3. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.</li> <li>4. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</li> <li>5. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по селу, создание тематических альбомов.</li> <li>6. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</li> <li>7. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</li> <li>8. Повышение правовой культуры родителей.</li> <li>9. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребенка.</li> <li>10. Создание фотовыставок, фотоальбомов, стенгазет, лэпбуков "Я и моя семья", "Моя родословная", "Мои любимые дела", "Мое настроение".</li> <li>11. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? Как ласково называет тебя мама, папа? и др.).</li> </ol>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДООУ, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> <li>-Чему мы научимся (Чему научились)</li> <li>-Наши достижения,</li> <li>-Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)</li> </ul> </li> <li>2. Собеседование с ребенком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребенка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребенка и жесткой установки на результат.</li> <li>3. Совместные досуги и мероприятия на основе партнерской деятельности родителей и педагогов.</li> <li>4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</li> <li>5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (библиотека, музей «Рыболовства» и другие учреждения, такие как почта, магазин, пожарная часть) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</li> </ol>

<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>6. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</p> <p>7. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: "Дары природы", "История вещей", "Родной край", "Любимый город", "Профессии наших родителей", "Транспорт" и др. с целью расширения кругозора дошкольников.</p> <p>8. Совместная работа родителей с ребенком над созданием семейных альбомов "Моя семья», "Моя родословная", "Семья и спорт", "Я живу в селе Икряное", "Как мы отдыхаем" и др.</p> <p>9. Совместная работа родителей, ребенка и педагога по созданию альбома "Мои интересы и достижения" и др.; по подготовке тематических бесед "Мои любимые игрушки", "Игры детства моих родителей", "На пороге Новый год" и т.п.</p> <p>10. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.</p> <p>11. Организация совместных выставок "Наши увлечения" с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.</p> <p>12. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности "Птицы", "Животные", "Рыбы", "Цветы" и т.д.</p> <p>13. Воскресные экскурсии ребенка с родителями по селу, городу Астрахань с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нем.</p> <p>14. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p> <p>15. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.</p> <p>1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах:  - Чему мы научимся (Чему научились),  - Наши достижения,  - Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)</p> <p>2. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>3. Организация партнерской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами, книжки - малышки и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.</p> <p>4. Совместные досуги, праздники, литературные вечера, праздники выразительного чтения на основе взаимодействия</p>
--------------------------------	---

<p><b>Художественно эстетическое развитие</b></p>	<p>родителей и детей ("Веселый этикет", "В королевстве правильной речи", "АБВГДейка", "Страна вежливых слов", "Путешествие в сказку", "День рождения А.С. Пушкина" и т.п.).</p> <p>5. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: "Дары природы", "История вещей", "Родной край", "Любимый город", "Профессии наших родителей", "Транспорт" и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.</p> <p>7. Совместная работа родителей, ребенка и педагога по созданию альбома, портфолио "Мои интересы и достижения" и др.; по подготовке тематических бесед "Мои любимые игрушки", "Игры детства моих родителей", "На пороге Новый год" и т.п.</p> <p>8. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p> <p>9. Тематические литературные и познавательные праздники "Вечер сказок", "Любимые стихи детства". "Поэтическая гостиная", «Праздник выразительного чтения» - чтение стихов детьми и родителями.</p> <p>10. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</p> <p>1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</p> <p>2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</p> <p>3. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка ("Как познакомить детей с произведениями художественной литературы", "Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей", "Развитие личности дошкольника средствами искусства" и др.).</p> <p>4. Встречи с родителями в "Художественной гостиной". Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.</p> <p>5. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</p> <p>6. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.</p> <p>7. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</p> <p>8. Организация совместных посиделок.</p> <p>9. Изготовление нетрадиционных музыкальных инструментов и т. д.</p>
---	--

## 2.7 Содержание коррекционной работы

С целью обеспечения диагностико– коррекционного сопровождения воспитанников в ДОУ функционирует дошкольный логопункт. Содержание работы и организационные моменты логопункта закреплены Положением о

логопедическом пункте, принятом Совете педагогов и утвержденным заведующим ДОУ.

Логопедическая работа (деятельности логопеда по коррекции речевых нарушений) основана на использовании следующих программ:

- Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Программа обучения и воспитания детей с фонетико – фонематическим недоразвитием»;
- Н.В. Нищева «Примерная программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР»

Коррекционная работа проводится с детьми 5-7 лет (старшая и подготовительная к школе группа).

Преобладающей формой коррекционной работы являются индивидуальные занятия, на которых осуществляется развитие языковой системы.

Коррекционная работа предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе родителей (или лиц, их заменяющих) логопеда и воспитателя, а также педагогов и специалистов ДОУ. При планировании и организации коррекционной работы осуществляется концептуальный подход к проблеме преодоления ФН и ФФНР, который предполагает комплексное планирование и реализацию логопедической работы с детьми данной категории.

### **Основные направления коррекционно – развивающей работы**

Цель коррекционной работы – сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать произносительные умения и навыки в различных ситуациях, способствовать развитию связной речи. В процессе коррекционного обучения детей – логопатов решаются следующие задачи:

- ранее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способности осуществлять операции различения и узнавания форм, составляющих звуковую оболочку слова);
- развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);
- уточнение, расширение и обогащение лексической стороны речи; формирование грамматического строя речи; развитие связной речи дошкольников;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОУ и специалистами детской поликлиники, медицинских учреждений;

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно – образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно – образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества; единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольной образовательной организации и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечение отсутствия давления предметного обучения.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1 Психолого - педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы МБДОУ д/с «Подсолнушек» являются одними из важнейших условий. Требования к психолого-педагогическому контексту реализации программы тщательно продуманы и системны. Эти требования адекватная, позитивная перспектива развития дошкольного образования. Собственная активность ребёнка и становление тех форм детской деятельности, в которых происходит детское развитие, во многом зависит от психологического климата, существующего в дошкольной организации, а также от стиля взаимоотношений педагога с воспитанниками.

В ДОУ для успешной реализации Программы обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их психолого-возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- построение взаимодействия с семьями воспитанников в целях осуществления полноценного развития каждого ребенка, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Деятельность педагогических работников в саду исключает перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей.

В саду проводится оценка развития детей, его динамики, в том числе измерение их личностных образовательных результатов. Такая оценка производится педагогами в рамках психолого-педагогической диагностики.

Участие ребёнка в психолого-педагогической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психолого-педагогической диагностики используются исключительно для решения образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

Предельная наполняемость групп соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

Воспитатели в группах обеспечивают эмоционального благополучия каждого ребёнка посредством:

- создания позитивного психологического и морально-нравственного климата в группе; создания условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья;

- проявления чуткости к интересам и возможностям детей;

- непосредственного общения с каждым ребёнком;

Организовывают конструктивные взаимодействия детей в группе в разных видах деятельности, создав условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;

Строят развивающее вариативное образование, ориентированного на зону ближайшего развития каждого воспитанника и учитывающего его психолого-возрастные и индивидуальные возможности и склонности, которое должно обеспечить:

- вовлечение всех детей в разные виды деятельности и культурные практики, способствующие развитию норм социального поведения, интересов и познавательных действий;

- уважение индивидуальности каждого ребёнка, его право быть не похожим на других;

- недирективную помощь и поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности;

- широкие возможности для развития свободной игры детей, в том числе обеспечивая игровое время и пространство и используя ресурсы полифункциональной и трансформируемой предметной образовательной среды;

- условия для овладения культурными средствами деятельности, находящимися в зоне ближайшего развития детей;

- организацию видов деятельности, стимулирующих развитие мышления, воображения, фантазии и детского творчества;

Воспитатели работают с семьями воспитанников, вовлекая их в образовательный процесс, взаимодействуют с семьёй по вопросам образования ребёнка, охраны и укрепления его здоровья, оказания при необходимости консультативной и иной помощи.

### **3.2 Организация предметно – развивающей среды**

Развивающая предметно-пространственная среда Организации (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

При проектировании пространства внутренних помещений ДОУ, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами необходимо руководствоваться следующими принципами формирования среды.

РППС должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

**Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

**Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность** материалов предполагает обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

**Вариативность среды** предполагает: наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность среды** предполагает:

- доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность предметно-пространственной среды** предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области* имеется следующее.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном зале), созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками. Дети имеют возможность собираться для игр и НОД всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На участках ДООУ, спортивной площадке также выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры ДООУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

РППС ДООУ обеспечивает условия для *физического и психического развития*, охраны и укрепления здоровья. Для этого в групповых и других помещениях (музыкальном зале) имеется достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также на участках и спортивной площадке имеются зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В группах и музыкальном зале имеется инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития *игровой и познавательно-исследовательской деятельности* детей. Для этого в групповых помещениях и на участках пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, уголок экспериментирования, огород, живой уголок и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Выделены помещения (музыкальный зал) и зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В ДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса: имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные компьютеры, мультимедийное оборудование, принтеры, МФУ). Обеспечено подключение ДОУ к сети Интернет (2 точки доступа).

Компьютерно - техническое оснащение используется для следующих целей:

- для демонстрации детям познавательных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для демонстрации презентаций.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<b>Кабинет заведующего ДОУ</b>	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, обслуживающим персоналом и родителями;	- Библиотека нормативно – правовая - Компьютер, принтер - Документация по содержанию работы в ДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр.)
<b>Методический кабинет</b>	- Осуществление методической помощи педагогам; - Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства; - Выставка дидактических и методических	Методический кабинет оснащен персональным компьютером с выходом в интернет, цветным принтером- Библиотека педагогической, методической и детской литературы; Библиотека периодических изданий; - Демонстрационный, раздаточный материал для НОД. - Документация по содержанию работы в ДОУ) (годовой план, тетрадь протоколов педсоветов, тетрадь учета поступающих и используемых материалов, работа по

	материалов для организации работы с детьми по различным направлениям	аттестации, результаты мониторинга детей, информация о состоянии работы по реализации программы). - игрушки, муляжи.
<b>Музыкально-физкультурный зал</b>	- проведение НОД - Утренняя гимнастика; -Развлечения, тематические, физкультурные досуги; -Театральные представления, праздники; -Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	- В зале имеется: - оборудование для занятий спортом (шведская стенка, гимнастические скамейки, мячи, обручи, кегли, Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания и т.д.),  -Шкафы для мелкого спортивного оборудования, музыкальных инструментов. -Демонстрационный, раздаточный материал для НОД -Механическое пианино - Электрическое пианино -Музыкальный центр - Проектор - Экран - Музыкальные инструменты
<b>Коридоры</b>	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	-Стенды для родителей ДОУ. -Стенды для сотрудников (охрана труда, пожарная безопасность).
<b>«Зеленая зона» участка</b>	-Прогулки, наблюдения; - Игровая деятельность; -Самостоятельная двигательная деятельность, -ФизкультурныеНОД на улице. - Трудовая деятельность на огороде, в цветниках.	- Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. - Игровое, функциональное, (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование. - Физкультурная площадка.
<b>Групповые комнаты</b>	-Проведение режимных моментов -Совместная и самостоятельная деятельность -НОД в соответствии с образовательной программой  - Дневной сон; Гимнастика после сна (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы)	- Детская мебель для практической деятельности; - Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др. -Центр природы, экспериментирования. -Книжный, театрализованный, изобразительной деятельности; - Физкультурный центр -Дидактические, настольно-печатные игры. -Конструкторы -Методические пособия в соответствии с возрастом детей. -Стол воспитателя, методический шкаф (полка)

<b>Спальное помещение</b>	Дневной сон; Гимнастика после сна Самостоятельная деятельность <b>(первая и вторая группа раннего возраста)</b>	-Спальная мебель -Стол воспитателя, методический шкаф (полка)
<b>Приемная комната (раздевалка)</b>	Информационно-просветительская работа с родителями.	-Информационные стенды для родителей. -Выставки детского творчества. -индивидуальные шкафчики для одежды детей.
<b>Медицинский кабинет</b>	-Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; -Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	-Изолятор -Медицинский кабинет
<b>«Физкультурный центр»(физкультурный уголок)</b>	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	-Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (Коврик массажный) -Для прыжков (Скакалка короткая) -Для катания, бросания, ловли (Обруч большой, Мяч для мини-баскетбола, Мешочек с грузом большой, малый, Кегли, Кольцеброс) -Для общеразвивающих упражнений (Мяч средний, Гантели детские, Палка гимнастическая, Лента короткая) -Атрибуты к подвижным и спортивным играм
<b>«Центр природы» (уголок природы)</b>	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	-Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями - Литература природоведческого содержания. -Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др. -Природный и бросовый материал. -Календарь природы
<b>«Центр развивающих игр»</b>	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	-Дидактические игры -Настольно-печатные игры
<b>«Центр экспериментальной деятельности»</b>	Развитие умений и навыков взаимодействия с различными объектами исследования в лабораторных условиях. -Поддержать и развить в ребенке интерес к исследованиям, открытиям	Набор «Мы экспериментируем» (в методическом кабинете) В группах: (см. рабочую программу воспитателей)

<b>Кабинет учителя-логопеда педагога- психолога</b>	-Коррекционная работа с детьми; -Индивидуальные консультации с родителями; -Занятия по коррекции речи; -Речевая диагностика.	-Большое настенное зеркало. -Детская мебель. -Развивающие игры, игровой материал. -Полки для методической литературы, пособий -Материал для обследования детей
<b>«Игровая зона»</b>	-Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. -Накопление жизненного опыта	-куклы -постельные принадлежности; -посуда: столовая, чайная кухонная; -сумочки; -машинки ит. д.
<b>«Центр дорожной безопасности»</b>	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	-Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП -Макеты перекрестков, районов города, -Дорожные знаки -Литература о правилах дорожного движения
<b>«Центр патриотического воспитания»</b>	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях с. Икрыного, Астраханской области
<b>«Центр книги»</b>	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	-Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям) -Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
<b>«Театрализованный центр»</b>	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	-Ширма -Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.) -Костюмы для игр - Маски
<b>«Центр-изо деятельности»</b>	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.
<b>«Музыкальный центр»</b>	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	-Музыкальные инструменты -Предметные картинки «Музыкальные инструменты» -Музыкально-дидактические игры

<b>Медицинский кабинет</b>	Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)	Медицинский блок состоит из медицинского и процедурного кабинета. Оборудование: 2 письменных стола, стулья, шкаф для хранения медикаментов, шкаф для хранения документации, манипуляционные столики со средствами для оказания неотложной помощи, весы медицинские, ростомер, термометры медицинские, лотки, шпатели, кварцевая лампа, кушетка для осмотра детей, холодильник и др.
<b>Пищеблок</b>	Приготовление пищи.	Пищеблок оборудован моечной ванной, стеллажами для посуды, раковиной для мытья рук, контрольными весами, электроплитой с духовым (жарочным) шкафом, разделочными столами, шкафом для хлеба, шкафом для посуды, морозильной камерой, 4 холодильниками, электромясорубкой. Имеются два складских помещения для хранения продуктов питания.
<b>Прачечная</b>	Стирка и глажка белья	Оборудована стиральной машиной с автоматическим управлением, имеется гладильный стол – 2 шт., электрический утюг – 2 шт, водонагреватели.

### 3.3 Материально – техническое обеспечение Программы

Здание детского сада состоит из двух этажей, помещение светлое, вода, канализация, сантехническое оборудование в удовлетворительном состоянии.

В ДОУ имеется:

- 6 групповых помещений с приёмными и туалетными комнатами;
- музыкальный зал;
- методический кабинет;
- медицинский кабинет;
- игровые площадки для прогулок;
- спортивная площадка.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

### 3.4. Модель организации учебно-воспитательного процесса в ДОУ

1. Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их

возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

2. Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструирования). Она может быть непосредственно-образовательной деятельностью (далее – НОД) или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов. Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. НОД подразумевает фронтальные и подгрупповые формы.

3. Образовательный процесс носит светский характер.

4. Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса:

а) образовательный процесс осуществляется на русском языке;

б) в образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу;

в) в образовательном процессе учитываются культурные традиции родного края.

5. При организации режима дня учитываются климатические особенности. В связи с этим, в Программе представлено несколько вариантов режима дня (холодный, теплый период).

6. В образовательном процессе максимально используются возможности социального

#### **Формы организации непосредственно образовательной деятельности:**

- для детей с 1,5 года до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповая, фронтальная.

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста составляет:

в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 3 часа,

в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,

в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 10 минут,

в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 6 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

для детей 1,5 – 2 года жизни не 8 – 10 минут,  
для детей 2-го и 3-го года жизни не более 10 минут,  
для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,  
для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,  
для детей 6-го года жизни - не более 25 минут  
для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в первой и второй группе раннего возраста 16 – 20 мин, младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной 50 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда, четверг), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Общественно-полезный труд детей старшей и подготовительной групп проводится в форме самообслуживания, хозяйственно – бытового труда (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к НОД, уход за комнатными растениями и т.п.). Его продолжительность не должна быть больше 20 минут в день.

**Первая группа раннего возраста**

Наименование НОД	Количество часов в неделю	Количество часов в год
Социальный мир	1	32
Речевое развитие	2	64
Игры с дидактическим материалом	2	64
Художественная литература	в нерегламентирован. деят.	-
Мир музыки	2	64
Физическое развитие	2	64
Игры со строительным материалом	1	32
ИТОГО:	10	320

## Вторая группа раннего возраста

Наименование НОД	Количество часов в неделю	Количество часов в год
Социальный мир	1 через неделю	16
Речевое развитие	2	64
Математическое развитие	-	
Художественная литература	в нерегламентирован. деятел	-
Природный мир	1 через неделю	16
Мир музыки	2	64
Физическое развитие	3	96
Мир искусства и художественная деятельность (лепка, рисование, аппликация)	2	64
<b>ИТОГО:</b>	<b>10</b>	<b>320</b>

## Младшая группа

Наименование НОД	Количество часов в неделю	Количество часов в год
Социальный мир	0,5	16
Речевое развитие	1	32
Математическое развитие	1	32
Художественная литература	в нерегламентирован. деятел	-
Природный мир	0,5	16
Мир музыки	2	64
Физическое развитие	3	96
Мир искусства и художественная деятельность (лепка, рисование, аппликация)	2	64
<b>ИТОГО:</b>	<b>10</b>	<b>320</b>

## Средняя группа

Наименование НОД	Количество часов в неделю	Количество часов в год
Социальный мир	0,5	16
Речевое развитие	1,5	48
Математическое развитие	1	32
Художественная литература	в нерегламентирован. деятел	-
Природный мир	0,5	16
Мир музыки	2	64
Физическое развитие	3	96
Мир искусства и художественная деятельность (лепка, рисование, аппликация)	2	64
<b>ИТОГО:</b>	<b>10,5</b>	<b>336</b>

## Старшая группа

Наименование НОД	Количество часов в неделю	Количество часов в год
Социальный мир	1	32
Речевое развитие	2	64
Математическое развитие	1	32
Художественная литература	в нерегламентирован. деятел	-
Природный мир	1	32
Мир музыки	2	64
Физическое развитие	3	96
Мир искусства и художественная деятельность (лепка, рисование, аппликация)	3	96
ИТОГО:	13	416

## Подготовительная к школе группа

Наименование НОД	Количество часов в неделю	Количество часов в год
Социальный мир	1	32
Речевое развитие	2	64
Математическое развитие	2	64
Художественная литература	в нерегламентированная деятельности	-
Природный мир	1	32
Мир музыки	2	64
Физическое развитие	3	96
Мир искусства и художественная деятельность (лепка, рисование, аппликация)	3	96
ИТОГО:	14	448

## Примерный перечень некоторых педагогических мероприятий

Игротека (закрепление материала по разным видам деятельности).

Праздники (установочные, литературные, математические, познавательные, спортивные, развлекательные и пр.). Часть праздников проводится за счет времени, отведенного на организованную образовательную деятельность.

Традиции:

- «Утро радостных встреч» - понедельник.
- «День театра» - см. сетка НОД.
- «День приобщения к истокам русской народной культуры» - см. сетка НОД.
- Выставка детских рисунков и малой скульптуры (1 раз в

- месяц).
- Выставка поделок совместные с родителями (1 раз в квартал).
- «Ждем гостей», «Всех пап и мам – приглашаем в гости к нам» - день открытых дверей (1 раз в квартал).

### **Примерное планирование жизни группы в течение дня**

В течение дня в работе педагогов с детьми можно выделить:

- традиционные мероприятия (которые проводятся ежедневно; они обязательны для проведения);
- меняющиеся мероприятия (которые сменяют друг друга).

К традиционным мероприятиям относятся:

- 1. Утренняя встреча** педагогом детей – установление контакта с родителями и детьми, уточнение планов ребёнка на день, организация среды для различных видов деятельности ребёнка.
- 2. Планирование дня** (перед завтраком) – создание положительного эмоционального фона (приветствие, сообщение о том, как педагог рад видеть детей и пр.), сообщение детям о предстоящих мероприятиях (“Чем мы сегодня будем заниматься”), проговаривание названия текущего месяца, числа, дня недели.
- 3. Подведение итогов 1-ой половины дня** (перед обедом) - обращение внимания детей на опыт положительного общения друг с другом (напоминание о том, кто кому помог и в чем, кто с кем поделился, кто кому уступил и в чем и т.д.). Напоминание о том, чему дети научились (во время организованной образовательной деятельности), на прогулке; какие стихи, игры, хороводы и пр. разучили и т.п.
- 4. “В мире сказок”** – ежедневное чтение художественной литературы и рассказывание детям. Педагоги самостоятельно определяют место чтения в режиме дня (допускается несколько моментов чтения в течение дня), и придерживаться этого времени постоянно. Продолжительность рассказывания или чтения может колебаться от 5 до 15 минут. При этом перед сном детям читают или рассказывают только те произведения народного творчества или художественной литературы, которые не способствуют перевозбуждению.
- 5. Организация среды для свободной самостоятельной деятельности детей** (до завтрака и после полдника) - создание в группе определенную среду для самостоятельной продуктивной и художественно – изобразительной деятельности.
- 6. «Гимнастика пробуждения». «Закаливание по Толкачеву»** - средняя, старшая, подготовительная группа. **Движения после сна**(после дневного сна) младшие группы - создание условий для двигательной активности детей. Цель - разбудить детский организм после сна и нацелить его на определенный ритм последующего бодрствования.

**7. Развитие игровой деятельности** (вторая половина дня) - создание условий для организации самостоятельной игровой деятельности детей (организация сюжетно–ролевые игры детей, стимулирование развития сюжета, настольно – печатные и другие игры).

### Модель двигательного режима по всем возрастным группам

Вид деятельности	Возрастные группы	Периодичность	Ответственный
<b>1. Физкультурно-оздоровительная деятельность</b>			
<b>Утренняя гимнастика</b>	первая группа раннего возраста (1,5-2л)	Ежедневно 3-5 мин.	Воспитатели
	вторая группа раннего возраста	Ежедневно 3 – 5 мин	Воспитатели Инструктор по физвоспитанию
	младшая группа (3-4 лет)	Ежедневно 5-6 мин.	Воспитатели Инструктор по физвоспитанию
	Средняя группа (4-5 лет)	Ежедневно 6-8 мин.	Воспитатели Инструктор по физвоспитанию
	Старшая группа (5-6 лет)	Ежедневно 8-10 мин.	Инструктор по физвоспитанию
	Подготовительная группа (6-7 лет)	Ежедневно 10-12 мин.	Инструктор по физвоспитанию
<b>Динамическая разминка</b> в форме: физических упражнений; танцевальных движений; п/игр малой и большой подвижности	первая группа раннего возраста(1,5-2л) вторая группа раннего возраста (2 – 3лет)	1раз в неделю 10 мин.	Воспитатели Инструктор по физвоспитанию
	младшая группа (3-4 лет)	1 раз в неделю 15 мин.	Инструктор по физвоспитанию Воспитатели
	средняя группа (4-5 лет)	1 раз в неделю 20 мин.	Инструктор по физвоспитанию Воспитатели
	старшая группа (5-6 лет)	1 раз в неделю 25 мин.	Инструктор по физвоспитанию Воспитатели
	подготовительная группа (6-7 лет)	1 раз в неделю 30 мин.	Инструктор по физвоспитанию Воспитатели
<b>Физкультминутки</b>	первая группа раннего возраста (1,5-2л) вторая группа раннего возраста	Ежедневно по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий (1-2 мин.)	Воспитатели

	младшая группа (3-4 лет)	Ежедневно по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий (1-3 мин.)	Воспитатели
	Средняя группа (4-5 лет)	Ежедневно по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий (2-3 мин.)	Воспитатели
	Старшая группа (5-6 лет)	Ежедневно по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий (2-3 мин.)	Воспитатели
	Подготовительная группа (6-7 лет)	Ежедневно по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий (2-3 мин.)	Воспитатели
<b>Подвижные игры</b> во время утреннего приема детей	первая группа раннего возраста (1,5-2 лет)	Ежедневно 2-3 мин.	Воспитатели
	вторая группа раннего возраста		
	младшая группа (3-4 лет)	Ежедневно 3-5 мин.	Воспитатели
	средняя группа (4-5 лет)	Ежедневно 5-7 мин.	Воспитатели
	старшая группа (5-6 лет)	Ежедневно 7-10 мин.	Воспитатели
	подготовительная группа (6-7 лет)	Ежедневно 10-12 мин.	Воспитатели
<b>Подвижные игры:</b> Сюжетные Бессюжетные Игры-забавы Соревнования Эстафеты Аттракционы	первая группа раннего возраста (1,5-2лет)	Ежедневно в помещении и на прогулке 10-15 мин.	Воспитатели
	вторая группа раннего возраста	Ежедневно в помещении и на прогулке	Воспитатели
	младшая группа (3-4 лет)	Ежедневно в помещении и на прогулке 15-25мин.	Воспитатели
	средняя группа (4-5 лет)	Ежедневно в помещении и на прогулке 15-25мин.	Воспитатели
	старшая группа (5-6 лет)	Ежедневно в помещении и на	Воспитатели

		прогулке 25-30 мин.	
	подготовительная группа (6-7 лет)	Ежедневно в помещении и на прогулке 25-30 мин.	Воспитатели
<b>Игровые упражнения:</b> Зоркий глаз Прыгуны Подлезание Пролезание Перелезание	первая группа раннего возраста (1,5-2 лет)	Ежедневно в помещении и на прогулке. Форма организации и длительность зависят от индивидуальных особенностей и потребностей детей	Воспитатели
	вторая группа раннего возраста		Воспитатели
	2 младшая группа (3-4 лет)		Воспитатели
	Средняя группа (4-5 лет)		Воспитатели
	Старшая группа (5-6 лет)		Воспитатели
	Подготовительная группа (6-7 лет)		Воспитатели
<b>Физические упражнения и игры:</b> Игры элементами логоритмики Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковая гимнастика	первая группа раннего возраста (1,5-2 лет)	Ежедневно сочетая упражнения по выбору 2-3 мин.	Воспитатели
	вторая группа раннего возраста		
	2 младшая группа (3-4 лет)	Ежедневно сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Воспитатели
	средняя группа (4-5 лет)	Ежедневно сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Воспитатели
	старшая группа (5-6 лет)	Ежедневно сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Воспитатели
	подготовительная группа (6-7 лет)	Ежедневно сочетая упражнения по выбору 10-12 мин.	Воспитатели
<b>Индивидуальная работа по развитию движений</b>	первая группа раннего возраста (1,5-2 лет)	Ежедневно в помещении и на прогулке 2-3 мин.	Воспитатели
	вторая группа раннего возраста (2 – 3 лет)		
	младшая группа (3-4 лет)	Ежедневно в помещении и на прогулке сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Воспитатели Инструктор по физвоспитанию
	средняя группа	Ежедневно в	Воспитатели

	(4-5 лет)	помещении и на прогулке, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Инструктор по физвоспитанию
	старшая группа (5-6 лет)	Ежедневно в помещении и на прогулке, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Воспитатели Инструктор по физвоспитанию
	подготовительная группа (6-7 лет)	Ежедневно в помещении и на прогулке, сочетая упражнения по выбору 10-12 мин.	Воспитатели Инструктор по физвоспитанию
<b>Гимнастика после сна (с воздушными ваннами и ходьбой по корригирующим дорожкам)</b>	первая группа раннего возраста (1,5-2 лет)	Ежедневно 3-5 мин.	Воспитатели
	вторая группа раннего возраста (2 – 3 лет)	Ежедневно 3 – 5 мин	Воспитатели
	младшая группа (3-4 лет)	Ежедневно 5-6 мин.	Воспитатели
<b>Гимнастика после сна по Толкачеву</b>	средняя группа (4-5 лет)	Через 2 недели 6-8 мин.	Воспитатели
	старшая группа (5-6 лет)	Через две недели 8-10 мин.	Воспитатели
	подготовительная группа (6-7 лет)	Через две недели 10-12 мин.	Воспитатели
<b>Упражнения на релаксацию</b>	первая группа раннего возраста (1,5-3л)	По необходимости в течение дня 1-2 мин.	Воспитатели, психолог
	вторая группа раннего возраста (2 – 3 лет)		
	младшая группа (3-4 лет)	По необходимости в течение дня 1-3 мин.	Воспитатели
	средняя группа (4-5 лет)	По необходимости в течение дня 2-3 мин.	Воспитатели
	старшая группа (5-6 лет)	По необходимости в течение дня 3-5 мин.	Воспитатели
	подготовительная группа (6-7 лет)	По необходимости в течение дня 5-7 мин.	Воспитатели, психолог

<b>Психогимнастик а</b>	Подготовительная группа (6-7 лет)	2 раза в неделю 10-15 мин.	Воспитатели Психолог
<b>2. Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре</b>			
<b>НОД:</b> тематическая; • сюжетно-игровая; • игровая; • контрольно-проверочная	первая группа раннего возраста (1,5-2 лет)	2 раза в неделю 10 мин.	Воспитатели
	вторая группа раннего возраста (2 - 3 лет)	3 раза в неделю 10 мин. (1 на прогулке)	Инструктор по физвоспитанию
	младшая группа (3-4 лет)	3 раза в неделю 15 мин. (1 на прогулке)	Инструктор по физвоспитанию
	средняя группа (4-5 лет)	3 раза в 20 мин. (1 на прогулке)	Инструктор по физвоспитанию
	старшая группа (5-6 лет)	3 раза в неделю (1 на прогулке) 25 мин.	Инструктор по физвоспитанию
	подготовительная группа (6-7 лет)	3 раза в неделю (1 на прогулке) 30 мин.	Инструктор по физвоспитанию
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	первая группа раннего возраста (1,5-2 лет) вторая группа раннего возраста (2 – 3 лет)	На музыкальной НОД 2 мин.	Музыкальные руководители Воспитатели
	младшая группа (3-4 лет)	На музыкальной НОД 2 -3 мин. На хореографии 12 мин	Музыкальные руководители Воспитатели
	Средняя группа (4-5 лет)	На музыкальной НОД 3 – 4 На хореографии 17 мин	Музыкальные руководители Воспитатели
	Старшая группа (5-6 лет)	На музыкальной НОД 4 - 5 мин. На хореографии 22 мин	Музыкальные руководители Воспитатели
	Подготовительная группа (6-7 лет)	На музыкальной НОД 4 - 5 мин. На хореографии 26 мин.	Музыкальные руководители Воспитатели

<b>3. Организация самостоятельной двигательной деятельности</b>			
<b>Самостоятельная двигательная деятельность</b>	первая группа раннего возраста (1,5-2 лет)	Ежедневно во всех группах в помещении и на открытом воздухе. Характер и продолжительность зависят от погодных условий, индивидуальных данных и потребностей детей.	Воспитатели
	вторая группа раннего возраста (2 – 3 лет)		Воспитатели
	младшая группа (3-4 лет)		Инструктор по физвоспитанию
	средняя группа (4-5 лет)		Воспитатели
	старшая группа (5-6 лет)		Инструктор по физвоспитанию
	подготовительная группа (6-7 лет)		Воспитатели
			Инструктор по физвоспитанию
<b>Полоса препятствий с использованием разнообразных модулей</b>	младшая группа (3-4 лет)	1 раз в неделю в групповых помещениях и физкультурном зале. Характер и продолжительность зависят от возрастных особенностей, индивидуальных данных и потребностей детей.	Воспитатели
	средняя группа (4-5 лет)		Инструктор по физвоспитанию
	старшая группа (5-6 лет)		Воспитатели
	подготовительная группа (6-7 лет)		Инструктор по физвоспитанию
<b>4. Физкультурно-массовые мероприятия</b>			
<b>Неделя здоровья</b>	младшая группа (3-4 лет)	1 - раз в год во время летних каникул	Инструктор по физвоспитанию
	средняя группа (4-5 лет)		Воспитатели
	старшая группа (5-6 лет)		Инструктор по физвоспитанию
	подготовительная группа (6-7 лет)		Воспитатели
<b>Физкультурный досуг</b>	младшая группа (3-4 лет)	1 раз в месяц 15 - 20 мин.	Инструктор по физвоспитанию.
	средняя группа (4-5 лет)		Воспитатели
	старшая группа		Инструктор по

	(5-6 лет) подготовительная группа (6-7 лет)	1 раз в месяц 20 - 25 мин.	физвоспитанию Воспитатели
<b>Спортивный праздник</b>	младшая группа (3-4 лет)	4 раза в год 40 - 50 мин.	Инструктор по физвоспитанию Воспитатели
	средняя группа (4-5 лет)		
	старшая группа (5-6 лет)	4 раза в год 50 - 60 мин.	Инструктор по физвоспитанию Воспитатели
	подготовительная группа (6-7 лет)		

### 5. Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи

<b>Физкультурная НОД детей совместно с родителями в дошкольном учреждении</b>	младшая группа (3-4 лет)	По потребностям ДОУ и родителей воспитанников	Воспитатели
	средняя группа (4-5 лет)		
	старшая группа (5-6 лет)		
	подготовительная группа (6-7 лет)		
<b>Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях детского сада</b>	младшая группа (3-4 лет)	По потребностям ДОУ и родителей воспитанников	Инструктор по физвоспитанию Воспитатели
	средняя группа (4-5 лет)		
	старшая группа (5-6 лет)		
	подготовительная группа (6-7 лет)		
<b>Пешие прогулки и экскурсии</b>  <b>Поход «Маршрут здоровья и закалки»</b> (один раз в год)	Средняя группа (4-5 лет)	В течение учебного года и во время каникул. В летний период 1 раз в месяц.	Воспитатели Инструктор по физвоспитанию Старшая медсестра
	старшая группа (5-6 лет)		
	подготовительная группа (6-7 лет)		

### 3.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (культурно – досуговая деятельность)

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному

«минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

### **3.6 Режим дня и распорядок**

#### **Организация режима пребывания детей в ДОУ**

Одно из ведущих мест в ДОУ принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. При

построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.п.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

### **Ежедневная организация жизни и деятельности детей.**

#### **Организация сна.**

При недостатке сна 1,5 ч в сутки выносливость нервных клеток у детей ослабевает, наступают снижение активности, вялость. Длительное недосыпание может привести к невротическим расстройствам. Поэтому общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

#### **Организация прогулки.**

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОО составляет около 4- 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15 м/с.

#### **Организация питания.**

В ДОО для детей организуется 3-х разовое питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на старшую медицинскую сестру ДОО.

#### **Организация совместной деятельности**

*Совместная деятельность* – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается *наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации* (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает *индивидуальную, подгрупповую и групповую формы* организации работы с воспитанниками.

#### **Организация самостоятельной деятельности.**

##### ***Самостоятельная деятельность:***

Свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор

каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

Организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.). Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

### **Основные принципы построения режима дня:**

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольной организации, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

В ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

В соответствии с планом летне-оздоровительной работы проводятся различные развивающие, развлекательные, оздоровительные мероприятия (спортивные и подвижные игры, развлечения, наблюдения, экскурсии и пр.), увеличивается продолжительность прогулок.

Режим скорректирован с учётом работы ДОУ и с учётом климата (тёплого и холодного периода).

### **Режим дня первой группы раннего возраста (от 1,5 до 2 лет)**

*Холодный период года*

<b><i>Мероприятия</i></b>	<b><i>Время проведения</i></b>
<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет	06.30 – 07.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.30 – 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 – 08.50
Самостоятельная деятельность	08.50 – 09.00
Непосредственно -образовательная деятельность( по подгруппам)	09.00-09.10 – 1 подгр. 09.15-09.25 – 2 подгр.
Подготовка к прогулке Прогулка	09.30 - 11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность,	11.20 – 11.30
Подготовка к обеду. Обед	11.30 - 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.40
Непосредственно образовательная деятельность	15.40-15.50

Самостоятельная деятельность	15.50-12.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.20 -18.00
<b>Дома</b>	
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры.	18.00-20.30
Ночной сон	20.30-06.30 (07.30)

*Теплый период года*

<b>Мероприятия</b>	<b>Время проведения</b>
<b>В дошкольном учреждении</b>	
<b>На улице:</b> Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.30-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-09.00
Подготовка к прогулке	09.00-09.10
Прогулка, воздушные и солнечные процедуры, игровая деятельность	09.10-11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.20-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.20
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Игры-занятия по подгруппам, самостоятельная деятельность	15.50-16.10
Подготовка к прогулке	16.10-16.20
Прогулка, уход детей домой	16.20-18.00
<b>Дома</b>	
Прогулка с детьми, возвращение домой, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	18.00-20.30
Ночной сон	20.30-06.30

**Режим дня второй группы раннего возраста (2-3 года)**

*Холодный период года*

<b>Мероприятия</b>	<b>Время проведения</b>
<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет	06.30 – 07.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	

Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.30-08.00
Подготовка к завтраку, завтрак	08.00-08.30
Завтрак	08.30-08.50
Самостоятельная деятельность	08.50-09.00
Непосредственно образовательная деятельность ( по подгруппам)	09.00- 10.00
Подготовка к прогулке Прогулка	10.00 – 12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.00 - 12.10
Обед	12.10 - 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 -15.00
Постепенный подъем	15.00- 15.20
Полдник	15.20 - 15.40
Непосредственно образовательная деятельность	15.40 – 15.50
Самостоятельная деятельность, игры	15.50 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	16.30 -18.00
<b>Дома</b>	
Прогулка с детьми, возвращение домой, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры.	18.00-20.30
Ночной сон	20.30-06.30 (07.30)

*Теплый период года*

<b>Мероприятия</b>	<b>Время проведения</b>
<b>В дошкольном учреждении</b>	
<b>На улице:</b> Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.30-08.00
Подготовка к завтраку, самостоятельная деятельность	08.00-08.30
Завтрак	08.30-09.00
Подготовка к прогулке	09.00-09.10
Прогулка, воздушные и солнечные процедуры, игровая деятельность	09.10-11.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.20 - 12.00

Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.20
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Игры-занятия по подгруппам, самостоятельная деятельность	15.50-16.20
Подготовка к прогулке	16.20-16.35
Прогулка, уход детей домой	16.35-18.00
<b>Дома</b>	
Прогулка с детьми, возвращение домой, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	18.00-20.30
Ночной сон	20.30-06.30

**Режим дня младшей группы (3-4 года)**

*Холодный период года*

<b><i>Мероприятия</i></b>	<b><i>Время проведения</i></b>
<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет	06.30-07.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.30 - 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 - 08.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к НОД	08.50-09.00
Непосредственно образовательная деятельность	09.00 - 10.00
Самостоятельная деятельность	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке	10.10 - 10.30
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.30-12.05
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.05-12.20
Обед	12.20 - 12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50 -15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, полдник	15.00 -15.30
Полдник	15.30 – 16.00
Игры, самостоятельная деятельность	16.00 - 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.40 -18.00

<b>Дома</b>	
Прогулка с детьми, возвращение домой, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры.	18.00-20.30
Ночной сон	20.30-06.30 (07.30)

*Теплый период*

<b>Мероприятия</b>	<b>Время проведения</b>
<b>В дошкольном учреждении</b>	
<b>На улице:</b> прием детей, игры, утренняя гимнастика, дежурство	07.30-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-09.00
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	09.00-09.10
Прогулка: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	09.10 - 11.50
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.50 -12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20- 12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50 - 15.30
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика	15.30 - 15.40
Полдник	15.40 – 16.00
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	16.00 - 16.20
Прогулка, уход детей домой	16.20 - 18.00
<b>Дома</b>	
Прогулка с детьми, возвращение домой, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	18.00 -20.30
Ночной сон	20.00 -06.30

**Режим дня средней группы (4-5 лет)**

*Холодный период года*

<b>Мероприятия</b>	<b>Время проведения</b>
<b>Дома</b>	6.30 - 7.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.30 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 -8.50
Игра, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Непосредственно - образовательная деятельность	9.00 - 10.00
	четверг

	9.00 – 10.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.10 - 12.15
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.15 -12.30
Обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 -15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 -15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50 - 17.10
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.10 - 18.00
<b>Дома</b>	
Прогулка	18.00-19.10
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.10- 20.40
Укладывание, ночной сон	20.40-6.00

*Теплый период*

<b><i>Мероприятия</i></b>	<b><i>Время проведения</i></b>
<b>В дошкольном учреждении</b>	
<b>На улице:</b> прием детей, игры, утренняя гимнастика	07.30-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-09.00
подготовка к прогулке	09.00-09.10
Прогулка: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	09.10-11.50
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.50-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка к дневному сну, сон.	13.00-15.30
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика	15.30-15.40
Полдник	15.40-16.00
Самостоятельная художественная деятельность, игры	16.00-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.20-18.00
<b>Дома</b>	
Прогулка с детьми, возвращение домой, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	18.00-20.30
Ночной сон	20.30-06.30

### Режим дня старшей группы (5-6лет)

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет	06.30 – 07.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	06.30- 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.3- 08.55
Игры, самостоятельная деятельность	08.55- 09.00
Организованная образовательная деятельность	09.00 - 09.20 09.25 - 09.50 10.00-10.25 10.30 - 10.55
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50 - 12.30
Возвращение с прогулки, игры	11.30 -12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 -15.00
Постепенный подъем, оздоровительные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, кружки	15.40 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00 - 18.00
<b>Дома</b>	
Прогулка	18.00-19.15
Возвращение с прогулки, спокойные игры, ужин гигиенические процедуры	19.15-20.45
Укладывание, ночной сон	20.45-06.30
<i>Тёплый период</i>	
<b>В дошкольном учреждении</b>	
<b>На улице:</b> Прием на улице, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	07.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-09.00
Подготовка к прогулке	09.00-09.10
Прогулка (игры, наблюдения, труд),	09.10-12.25
Возвращение с прогулки, игры	12.25-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.30
Постепенный подъем, оздоровительные процедуры	15.30-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.20
Прогулка, игры, уход домой	16.20-18.00

<b>Дома</b>	
Прогулка	18.00-19.15
Возвращение с прогулки, спокойные игры, ужин, гигиенические процедуры	19.15-20.45
Укладывание, ночной сон	20.45-06.30

**Режим дня подготовительной к школе группы (6-7 лет)**

*Холодный период года*

<b><i>Мероприятия</i></b>	<b><i>Время проведения</i></b>
<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет	06.30 – 07.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, дежурство	07.30-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.50
Игры.	08.50-09.00
Непосредственно образовательная деятельность	09.00-11.15
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.15-12.45
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.45-12.55
Подготовка к обеду, обед	12.55-13.20
Подготовка к дневному сну, сон.	13.20-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика.	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, труд, кружки	15.40-17.10
Игры. Вечерняя прогулка. Уход детей домой	17.10-18.00
<b>Дома</b>	
Прогулка с детьми, возвращение домой, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры.	18.00-20.45
Ночной сон	20.45-06.30

*Теплый период*

<b><i>Мероприятия</i></b>	<b><i>Время проведения</i></b>
<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет	06.30-07.30

<b>В дошкольном учреждении</b>	
<b>На улице:</b> прием детей, игры, утренняя гимнастика	07.30-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-09.00
Подготовка к прогулке	09.00-09.10
Прогулка: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры.	09.10-12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка к дневному сну, сон.	13.00-15.30
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика.	15.30-15.40
Полдник	15.40-16.00
Игры, самостоятельная деятельность	16.00-16.20
Прогулка, игры, уход детей домой	16.20- 18.00
<b>Дома</b>	
Прогулка с детьми, возвращение домой, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	18.00-21.00
Ночной сон	21.00-06.30

### 3.7 Перечень программно – методического обеспечения образовательного процесса

#### Социально – коммуникативное развитие

№ п/п	Автор составитель	Наименование издания	Издательств о	Год издания
<b>Игра</b>				
1.	Т.Н. Доронова	Играют взрослые и дети	Линка – Пресс	2006
2.	С.Ф. Виноградова, В.Ю. Бабчинская	Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми	г. Волгоград «Учитель	2014
3.	Л.Ю. Павлова	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим (4 – 7 лет) ФГОС	Мозаика – Синтез Москва	2014
4.	Н.Я. Михайленко Н.А. Короткова	Организация сюжетной игры в детском саду	г. Москва	2001
5.	Н.Н. Васильева Н.В. Новоторцева	Развивающие игры для дошкольников	г. Ярославль	1998
4	Э. Г. Чурилова	Методика и организация театрализованной деятельности	г. Москва Владос	2001

5	Н.Ф. Губанова	Театрализованная деятельность дошкольников 2 -5 лет	г. Москва «ВАКО»	2007
6	Н. Сорокина Л. Миланович	Кукольный театр для самых маленьких	Линка – Пресс	2009
7	А.А. Вахрушева Е.Е. Кочемасова Ю.А. Акимова	Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников	г. Москва «Баласс»	2000
8	Е.Ю. Юзбекова	Ступеньки творчества	г. Москва	2006
9	Е.Р. Артамонова	Путешествие по Фанталии	г. Санкт – Петербург Детство - Пресс	2000
10	А.М. Страунинг	Методы активизации мышления дошкольников	г. Обнинск	2000
11	Т.А. Сидорчук, Н.И. Ардашева и др.	Истории про ....	г. Самара	1994
12	А.М. Страунинг	«Росток» Программа ТРИЗ - РТВ для детей дошкольного возраста	г. Обнинск	2000
9	А.К. Бондаренко	Дидактические игры в детском саду	«Просвещени е»	1985
10	Н.В. Алешина	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью старшая группа	г. Москва ЭлизеТрейти нг	2001
11	Н.В. Алешина	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью средняя группа	г.Москва Педагогическ ое общество России	2001
12	О.Ф. Горбатенко	Комплексные занятия 4 – 7 лет	г. Волгоград издательство Учитель	2011
13	С.Н. Теплюк	Занятия на прогулке с малышами	Мозаика – Синтез	2005
14	С.А. Козлова	Мой мир приобщение ребенка к социальному миру	г. Москва Линка - Пресс	2000
15	Т. Доронова	Девочки и мальчики3 – 4 лет в семье и детском саду	г. Москва Линка - Пресс	2009
16	Т.В. Иванова	Мальчики и девочки: дифференцированный подход к воспитанию детей подготовительная группа	г. Волгоград «Корифей»	2008
17	Л.К. Мячина Л.М. Зотова О.А. Данилова	Маленьким детям – большие права	г. Санкт – Петербург» Детство – пресс»	2007
18	Т.О. Шорыги	Беседы о правах ребенка	г. Москва Сфера	2009
19	Е.А. Бондаренко	Развивающие игры для детей от	г. Москва	2003

		года до трех лет		
20	Н.В. Иванова Е.Ю. Бардинова А.М. Калинина	Социальное развитие детей в ДОУ	г. Москва Сфера	2008
21	Т.В. Галанова	Развивающие игры с малышами до трех лет	г. Ярославль	1998
22	К. Белая	Первые шаги	г. Москва Линка Пресса	2002
23	В. Сотникова	Самые маленькие в детском саду	г. Москва Линка Пресса	2005
24		Беседы с дошкольниками об экономике		
25	Н. Рыжова, Л. Логинова, А. Данюкова	Мини – музей в детском саду	г. Москва Линка - пресс	2006
26	А.А. Машкова	Ребенок и окружающий мир: занятия на прогулке (подготовительная группа)	г. Волгоград «Корифей»	
27	Б.Л. Дружинин, И.И. Куминов	Развивающие игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста	г. Москва	2008
28	М.А. Фисенко	Природа вокруг нас (старшая и подготовительная группа) разработки занятий	г. Волгоград «Корифей»	2005
29	Т.М. Бабушкина	Окружающий мир (нестандартные занятия) подготовительная группа	г. Волгоград «Корифей»	2005

<b>Нравственно-патриотическое воспитание</b>				
1	Л.Ф.Островская	Беседы с родителями о нравственном воспитании дошкольника.	г. Москва «Просвещение»	1987
2.	Н.В. Дурова	Очень важный разговор	г. Москва Мозаика - Синтез	2001
3.	С В Петерина	Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста.	г. Москва «Просвещение»	1986
4	А.Н.Виноградова.	Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников.	г. Москва «Просвещение»	1989
5	А.Д. Кошелева.	Эмоциональное развитие дошкольника.	г.Москва «Просвещение»	1985
6	Л.Н.Галигузова. Е.О.Смирнова.	Ступени общения: от года до семи лет.	г.Москва «Просвещение»	1992
7	В. Г. Нечаева Т.А. Маркова	Нравственное воспитание в детском саду	г.Москва «Просвещение»	1984
8	С.В. Глебова	Детский сад – семья: аспекты взаимодействия	г. Воронеж	2007
9	О.Л. Зверева	Общение педагога с родителями в	г.Москва	2009

	Т.В. Кротова	ДОУ	"Творческий Центр "Сфера"	
10	Р.И. Жуковская Н.Ф. Виноградова С.А. Козлова	Родной край	г. Москва «Просвещение»	1985
11	В.И. Натарева, Н.И. Карпухина и др.	Моя страна	г. Воронеж ТЦ«Учитель»	2005
12	А.Ю. Блинков	Здесь Родины моей начало	Астрахань – Москва	2006
14	К. Г. Дунцова Г.П. Станкович	Этикет за столом	г. Москва «Экономика»	1990
15	Т.И. Подрезова	Планирование и конспекты занятий патриотическое воспитание	г. Москва Айрис - Пресс	2007
17	И. Н Курочкина	О хороших манерах и этикете	г.Москва «Просвещение»	2007
18	И.М. Анисимова	Хорошие манеры	Г. Санкт - Петербурк	1996

**Формирование позитивных установок к различным видам труда  
и творчества**

№ п/п	Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
1.	З.А. Боготеева	Чудесные поделки из бумаги	М.Просвещение	1992
2.	Л.В. Куцакова	Занятия по конструированию из строительного материала 4-5 лет	Мозаика-Синтез Москва	2010
3	Л.В. Куцакова	Занятия по конструированию из строительного материала 5 - 6 лет	Мозаика-Синтез Москва	2010
4	Л.В. Куцакова	Занятия по конструированию из строительного материала 6 - 7 лет	Мозаика-Синтез Москва	2010
5	З.В. Лиштван	Конструирование	М.Просвещение	1981
6	М.Г. Борисенко Н.А. Лукина	Творю. Строю. Мастерю.	Санкт-Петербург «Паритет»	2004
6.	Э.К. Гульянц И.Я. Базик	Что можно сделать из природного материала	М.Просвещение	1984
7.	В.Г. Нечаева	Воспитание дошкольника в труде	М.Просвещение	1983
8.	А.В. Козлина	Уроки ручного труда	г. Москва Мозаика - Синтез	2004
	М.И. Нагибина	Природные дары для поделок и игры	г. Ярославль	1997

**Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и  
формирование экологического сознания  
(безопасности окружающего мира)**

<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>	<b>Год издания</b>
Т.Ф. Саулина	«Три сигнала светофора»	Москва «Просвещение»	1989
Э.Я. Степаненкова М.Ф. Филенко	Дошкольникам о правилах дорожного движения	г.Москва «Просвещение»	1979
В.Р.Клименко	Обучайте дошкольников правилам движения	г.Москва "Просвещение"	1973
М.Л. Лазарев	«Здравствуй!» программа формирования здоровья детей дошкольного возраста	Москва Академия здоровья	1997
Н. Коростелев	50 уроков здоровья	г. Москва детская литература	1991
Подписка журналов	«Обруч»	ООО «Линка-Пресс»	2001-2012
Пола Статмэн	Безопасность вашего ребенка	С. – Петербург «Дельта»	1996
К.Ю. Белая В.Н. Зимонина и др.	Как обеспечить безопасность дошкольников	г. Москва Просвещение	2001
Д. Б. Игуменова И.Г. Иванникова	Чтобы не было беды	г. Москва Стройиздат	1992
Н.Н. Авдеева О.Л. Князева Р.Б. Стеркина	«Безопасность» Программа для дошкольных учреждений. Основы безопасности детей дошкольного возраста	г. Москва Издательство АС	1998
А. Г. Макеева И.А. Лысенко	Долго ли до беды?	г. Москва Линка - Пресс	2000

**Познавательное развитие**

И.А. Пономарева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	г.Москва «Мозаика - Синтез
Л.Я. Береславский	Интеллектуальная карусель	г. Москва Линка - Пресс
Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова	«Игралочка» - практический курс математики для дошкольников 3 -4 лет	г. Москва Баласс
Л. Г. Холина	«Раз - ступенька, два – ступенька» - практический курс математики для дошкольников 5 – 6 лет	г. Москва Баласс
В.А. Козлова	«Квадратенок» - дидактические игры по математике для дошкольников	г. Москва Школьная Пресса
В.А. Козлова	Обучение дошкольников математике	г. Москва Школьная Пресса
Е.В. Колесникова	Математика для дошкольников 3 – 4 лет	г. Москва

		Творческий центр
Н.П. Новикова	Математика в детском саду 5 – 6 лет	г. Москва Мозаика - синтез
Р.А. Жукова	Математика (старшая группа) разработки занятий 1 – часть 2 - часть	г. Волгоград Корифей
Р.А. Жукова	Математика (средняя группа) разработки занятий	г. Волгоград Корифей
Н.П. Новикова	Математика в детском саду 6 - 7 лет	г. Москва Мозаика - синтез
Т.А. Шорыгина	Беседы о пространстве и времени	г. Москва Творческий центр
П.Г. Федосеева	Игровая деятельность на занятиях по математике (средняя группа)	г. Волгоград Корифей
П.Г. Федосеева	Игровая деятельность на занятиях по математике (старшая группа)	г. Волгоград Корифей
П.Г. Федосеева	Игровая деятельность на занятиях по математике (младшая группа)	г. Волгоград Корифей
В.В. Волина	Праздник числа	г. Москва АСТ - Пресс
О.И. Бочкарева	Математика (занимательные материалы) подготовительная группа	г. Волгоград Корифей
В. П. Карпенко	Занимательные задачи в стихах (старшая и подготовительная группа)	г. Волгоград Корифей
С.Н. Николаева	Методика экологического воспитания в детском саду	г. Москва Просвещение
П.Г. Федосеева	Игровая деятельность на занятиях по экологическому воспитанию старшая группа	г. Волгоград «Корифей»
Т.М. Бондаренко	Экологические занятия с детьми 5 – 6 лет	г. Волгоград «Корифей»
О.В. Дыбина Н.П. Рахманова В.В. Щетинина	Неизведанное рядом занимательные опыты и эксперименты для дошкольников	г. Москва Сфера
В.В. Смирнова Н.И. Балужева	Тропинка в природу	г. Санкт – Петербург»Союз»
М.А. Фисенко	Природа вокруг нас (старшая и подготовительная группа) разработки занятий	г. Волгоград «Корифей»
	365 научных экспериментов (учебное пос)	
Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова	Организация деятельности детей на прогулке Младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	г. Волгоград «Учитель»
О.А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду (старшая группа)	г. Москва «Мозаика – синтез»

М.П. Костюченко	Исследовательская деятельность на прогулках экологические занятия с детьми 5 – 7 лет	г. Волгоград «Учитель»
-----------------	--	---------------------------

### Речевое развитие

В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду вторая группа раннего развития, младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	г. Москва Мозаика - Синтез	2014
Н.В. Ключева Ю.В. Касаткина	Учим детей общению	г. Ярославль Академия развития	1996
Л.Е. Плюхина	Скажи по - другому	г. Самара	1994
Н.С. Варенцова	Обучение дошкольников грамоте 3 – 7 лет	г. Москва	2009
Т.И. Гризик Л.Ф. Клеманова Л.Е. Тимошук	Развитие речи и подготовка к обучению грамоте	г. Москва Просвещение	2006
Н.В. Елкина О.В.Мариничева	Учим детей наблюдать и рассказывать	г. Ярославль Академия Развит ия	1996
Н. В. Рыжова	Развитие речи в детском саду 2 -3 года	г. Ярославль Академия Развит ия	2006
А.Г. Арушанова	Речь и речевое общение 3 – 7 лет	г. Москва Мозаика - Синтез	2004
Л.Б. Фесюкова	Воспитание сказкой	г. Харьков «Фолио»	1997
Н.В.Новоторцева	Учимся писать. Обучение грамоте в детском саду	г. Ярославль Академия Развит ия	1998
И.Выготская, Н Берковская	Звукоград, Буквоград, Златоустия	г. Москва Линка – Пресс (материалы для подготовки к обучению грамоте)	1999
Л.Е. Белоусова	Удивительные истории	г. Москва Детство - пресс	2000

### Художественно – эстетическое развитие

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду 4 -5, 5 – 6, 6 – 7 лет. (соответствует ФГОС)	Москва Мозаика - синтез	2014

О.В. Павлова	Художественное творчество первая младшая группа (комплексные занятия) (соответствует ФГОС)	Волгоград Учитель	2014
С.В. Михалева	Лепка глиняных игрушек для занятий с детьми 4 – 7 лет (соответствует ФГОС)	Волгоград Учитель	2014
В.А. Лобанова	Лепим из глины методическое пособие (соответствует ФГОС)	Москва ТЦ Сфера (соответствует) ФГОС)	2014
И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду планирование, проектирование, содержание (подготовительная группа) (соответствует ФГОС)	Москва ООО ИД «Цветной мир»	2014
Т.В. Смирнова	Художественно – эстетическое развитие детей 5 – 6 лет занятия пластинографией (соответствует ФГОС)	Волгоград Учитель	2014
Г.С. Швайко	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (старшая группа)	г. Москва Владос	2001
Г.С. Швайко	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя группа)	г. Москва Владос	2001
Г.С. Швайко	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (подготовительная группа)	г. Москва Владос	2001
Е.А. Короткова	Рисование, аппликация, конструирование	г. Ярославль Академия развития	2009
Т.Н. Карчунская	Музейная педагогика и изобразительная деятельность	г. Москва Сфера	2005
А.Н. Малышева Н.В. Ермолаева	Аппликация в детском саду	г. Ярославль Академия Холдинг	2004
И.В. Новикова	Аппликация из природных материалов в детском саду	г. Ярославль Академия развития	2007
Р.Г. Казакова	Рисование с детьми дошкольного возраста (нетрадиционные техники)	г. Москва Сфера	2004
О.В. Недорезова	Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада	г. Воронеж	2006
Г.П. Есафьева	Учимся рисовать (старшая и подготовительная группы)	г. Ярославль Академия развития	2005
Т.А. Николкина	Изобразительная деятельность Конспекты занятий в подготовительной группе	г. Волгоград «Учитель»	2012
О.Г. Жукова	Планирование и конспекты занятий по изодеятельности для детей раннего возраста	г. Москва Айрис дидактика	2006
Н.В. Дубровская	Рисунки из ладошки	Санкт – Петербург	2006

		Детство - Пресс	
Е.А. Янушко	Рисование с детьми раннего возраста 1 – 3 года	г. Москва Мозаика - Синтез	2006
Д.Н. Колдина	Рисование с детьми 3 – 4 лет	г. Москва Мозаика - Синтез	2007
Т.С. Комарова	Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада	г. Москва Мозаика - Синтез	2009
Т.С. Комарова	Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада	г. Москва Мозаика - Синтез	2009
Т.С. Комарова	Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада	г. Москва Мозаика - Синтез	2009
Е.В. Баранова А.М. Савельева	От навыков к творчеству Обучение детей 2 – 7 лет технике рисования	г. Москва Мозаика - Синтез	2009
О. А. Соломенникова	Радость творчества	г. Москва Мозаика - Синтез	2005
Л.А. Неменская	Изобразительное искусство	г. Москва Просвещение	2009
Л.А. Неменская	Искусство и ты	г. Москва Просвещение	2002
О.А. Скоролупова	Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно – прикладным искусством	г. Москва	2006
Н.А. Курочкина	Детям о книжной графике	г. Санкт - Петербург	1997
Н.А. Курочкина	Знакомство с натюрмортом	г. Санкт - Петербург	1998
Т.В. Башаева	Развитие восприятия у детей форма, цвет, звук	г. Ярославль Академия развития	1998
Р.Туфкрео М.Кудейко	Коллекция идей	г. Москва Линка - Пресс	2004
П.И. Уткин	Народные художественные промыслы России (альбом)	г. Москва	1984

### Музыкальное развитие

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Л. Гераскина	«Ожидание чуда» выпуск 1	изд. «Воспитание дошкольника» г. Москва	2002
Л. Гераскина	«Ожидание чуда» выпуск 2	изд. «Воспитание дошкольника» г. Москва	2002
Л. Гераскина	«Ожидание чуда» выпуск 3	изд. «Воспитание дошкольника» Москва	2003

Л. Гераскина	«Ожидание чуда» выпуск 4	изд. «Воспитание дошкольника» Москва	2003
Т. Сауко, А. Буренина	Топ – хлоп, малыши	г. Санкт - Петербург	2001
Зинаида Роот	Музыкальные сценарии для детского сада	г. Москва Арйрис - Пресс	2006
Ю.Г. Хацкевич	Праздники в детском саду	г. Минск	2002
Л.Олифирова	Солнышко смеется (сценарии праздников и театрализованных представлений для дошкольников)	изд. «Воспитание дошкольника» г.Москва	2003
О.А. Куревина	Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного возраста	г. Москва Линка - Пресс	2003
Д.Б. Кабалецкий	Как рассказать детям о музыке?	г. Москва Просвещение	1989
Н.Г. Кононова	Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах	г. Москва Просвещение	1990
М.А. Михайлова	А у наших у ворот развеселый хоровод (народные праздники и развлечения)	г. Ярославль	2001
О.П. Радынова	1 тема Настроения, чувства в музыке (от 3 до 5 лет)	г. Москва	2000
О.П. Радынова	1 тема Настроения, чувства в музыке (от 6 до 7 лет)	г. Москва	2000
О.П. Радынова	2 тема Песня, танец, марш (от 3 до 5 л)	г. Москва	2000
О.П. Радынова	2 тема Песня, танец, марш (от 6 до 7 лет)	г. Москва	2000
	Музыкальная палитра (подписка журналов)	г. Санкт - Петербург	
	Музыкальный руководитель (подписка журналов)	изд. «Воспитание дошкольника» г.Москва	

### Физическое развитие

№ п/п	Автор	Название	Издательство	Год изд.
1	Э.Я. Степаненкова	Сборник подвижных игр (2-7 лет) (соответствует ФГОС)	Москва Мозаика-Синтез	2014
2	Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду (средняя, старшая, подготовительная группы) (соответствует ФГОС)	Москва Мозаика-Синтез	2014

3	Н.М. Соломенникова	Организация спортивного досуга дошкольников 4 – 7 лет (соответствует ФГОС)	Волгоград Учитель	2014
4	Е.В. Иванова	Проектная деятельность в детском саду (спортивный социальный проект) (соответствует ФГОС)	Волгоград Учитель	2014
2	Э.Я. Степаненкова	Физическое воспитание в детском саду	Москва "Просвещение"	1986
2	Т.И. Осокина Е.А. Тимофеева	Игры и развлечения детей на воздухе	М. "Просвещение"	1983
3	Т.И. Осокина	Детские подвижные игры народов СССР	М. "Просвещение"	1988
4	Л.И. Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 4 - 5 лет	М. Мозаика-Синтез	2009
5	Л.И. Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет	М. "Просвещение"	2010
6	Э.Я. Степаненкова	Методика проведения подвижных игр	М. "Просвещение"	2009
7	Л.Д. Глазырина	Методика физического воспитания детей дошкольного возраста	М. "Просвещение"	2000
8	Г.В. Хухлаева	Занятия по физической культуре с детьми 2-4 лет в малокомплектном детском саду	М. "Просвещение"	1992
9	В. Я. Лысова Т.С. Яковлева	Спортивные праздники и развлечения сценарии младший и средний дошкольный возраст	Москва Изд. "АРКТИ"	2000
10	В.Г. Фролова	Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке	Просвещение	1986
11	Е.А. Тимофеева	Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста	Просвещение	1986
12	Л.И. Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет	М. Мозаика-Синтез	2009
13	В.Я. Лысова Т.С. Яковлева	Спортивные праздники и развлечения сценарии младший и средний дошкольный возраст	Москва Изд. "АРКТИ"	2000
14	М.Ю. Картушина	«Зеленый огонек здоровья» старший возраст	М. Мозаика-Синтез	2005
15	Л.Д. Глазырина	Физическая культура - дошкольникам	ГИЦ «Владос»	1999
16	Ж.Е. Филирева	«Са – фи – дансе» - танцевально – игровая гимнастика для детей		2006
16	С.Я. Лайзане	Физическая культура для малышей	М. "Просвещение"	1987

17	В.Т. Кудрявцев	Развивающая педагогика оздоровления	М. Мозаика-Синтез	2000
18	Т.С. Никонорова	Система оздоровления дошкольников «Здоровячек»		2007
19	Г.В. Глушкова	Физическое воспитание в семье и ДОУ		2005
20	Т.О. Крусева	Справочник инструктора по физической культуре в детских дошкольных учреждениях		2005
21	А.Б. Щербак	Тематические физкультурные занятия и праздники в детских дошкольных учреждениях	Просвещение	1999
22	Н.А. Фомигна	Сказочный театр физической культуры		2003
24	К.К. Утробина	Занимательная физкультура в детском саду		2004
25	А. Гиппиус	«Здоровье ребенка – 100 %		2006
26	Е.А. Сочеванова	Комплексы утренней гимнастики для детей 3 – 4 лет		2006
27	О.Ф. Горбатенко	Физкультурно – оздоровительная работа для старших дошкольников		2008
28	И. М. Воротилкина	Физкультурно – оздоровительная работа в дошкольном образовательном учреждении, 2006 г.		2006
29	В.С. Кузнецов	Физические упражнения и подвижные игры		2005
30	М.Ю. Картушина	Сценарии оздоровительных досугов для детей 6 – 7 лет		2004
31	Н.С. Голицына	Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении		2005
32	М.А. Рунова	Движение день за днем		2007
33	В.Н. Щебеко	Физкультурные праздники в детском саду		2001
34	Л.Н. Сивачева	Спортивные игры с нестандартным оборудованием		2005
35	С.Е. Голмидова	Физкультура – нестандартные занятия в старшей группе		2005
36	В.А. Шишкина	Какая физкультура нужна дошкольнику?		2000
37	М.Ю.Картушина	Оздоровительные занятия с детьми 6 – 7 лет		2008

38	Н.А. Силюк	Зимние физкультурные праздники для детей дошкольного возраста		2006
39	Л.Д. Глазырина	Физическая культура – дошкольникам (младший возраст)		2000
40	Л.Д. Глазырина	Физическая культура – дошкольникам (средний возраст)		2000
41	П.П. Буцинская	ОРУ в детском саду		1990
42	К.С. Бабина	Комплексы утренней гимнастики в детском саду		
43	Е.А. Тимофеева	Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста		1986
44	Ю. И. Иванова	Играй на здоровье		1991
45	Н. Ефименко	Театр физического развития и оздоровления		1999
46	В. Г. Фролов	Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке		1986
47	В. В. Кантан	Раннее физическое развитие ребенка		2001
48	Т.А. Шорыгина	Беседы о здоровье		
49	О.Б. Казина	Веселая физкультура для детей и их родителей		
50	М.Ф. Литвинова	Русские народные подвижные игры		1986

**«Становление ценностей здорового образа жизни»**

1	А.С. Алексеева Л.В. Дружинина К.С. Ладодо	Организация питания детей в дошкольных учреждениях	«Просвещение»	1990
2	Н.А.Таргонская	Азбука питания	Москва Линка-Пресс	2002
3	В.П. Обижесвет В.Н. Касаткин С.М. Чечельницкая С.Р. Конова	Настольная книга медицинской сестры детского сада	Москва Линка - Пресс	2000
4	Н.Г. Кожевникова	Питание детей в детском саду	Москва Просвещение	1961
5	М.Л. Лазарев	«Здравствуй!» программа формирования здоровья детей дошкольного возраста	Москва Академия здоровья	1997
6	Н. Коростелев	50 уроков здоровья	г. Москва детская литература	1991
7	Подписка журналов	«Обруч»	ООО «Линка-Пресс»	2001-2012

8	Е. Н. Вавилова	Укрепляйте здоровье детей	г. Москва Просвещение	1986
---	----------------	---------------------------	--------------------------	------

### Методическое обеспечение педагога-психолога

Перечень программ, технологий, пособий	<p>1. Никифорова Л.А. «Вкус и запах радости»- цикл занятий по коррекции эмоционально- волевой сферы.</p> <p>2. Арцишевская И.Л. «Работа педагога с гиперактивными детьми в детском саду».</p> <p>3. Крюкова С.В., Донская Н.И. «Программы групповой психологической работы с дошкольниками».</p> <p>4. Чаус Е.А., Попова Г.П. «Определение готовности детей к обучению в школе».</p> <p>5. Денисова Н.Д. «Диагностика эмоционально- личностного развития дошкольников 3-7 лет».</p> <p>6. Постоева Л.Д., Лукина Т.А. «Интегрированные коррекционно- развивающие занятия детей дошкольного возраста 4-6 лет».</p> <p>7. Алябьева Е.А. «Занятия по психодиагностике с дошкольниками»</p> <p>8. Роньжина А.С. « Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению.- М.: Книголюб, 2003.</p> <p>9. Шипицина Л.М., Заширинская О.В. «Азбука общения – развитие общения ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками»(от 3- 6 лет).</p> <p style="text-align: center;">Программы:</p> <p>1 Программа психокоррекции эмоциональной сферы старших дошкольников «Настроение».</p> <p>2 Программа по развитию эмоционально- волевой сферы для детей старшего дошкольного возраста.</p> <p>3 Программа по коррекции и снижению агрессивного поведения для детей дошкольного возраста</p> <p>4 Программа по развитию познавательных процессов : внимания, памяти, мышления у детей старшего дошкольного возраста с помощью игровой деятельности.</p>
--	---

## 5. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### Краткая презентация Программы

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ д/с «Подсолнушек» разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования. Программа направлена на разностороннее развитие детей с 1,5 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы. Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей

(образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Данная Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и

сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого

ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, с учётом вариативных программ.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений отражает развитие детей в физическом, художественно-эстетическом и познавательном направлениях. Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствует потребностям и интересам детей, условиям созданным в ДООУ, а также возможностям педагогического коллектива.

В содержательном разделе описаны особенности взаимодействия педагогического коллектива с детьми и семьями воспитанников. Цель взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самооценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Организационный раздел содержит описание материально-технического и методического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.