Муниципальное бюджетное дошкольное

образовательное учреждение

д/с « Подсолнушек»

Проект на тему:

« Тайна волшебной кляксы»

Автор проекта:

Григорьева Ирина Георгиевна-

педагог дополнительного образования.

с.Икряное 2020год

Цель проекта:  изучить нетрадиционную технику рисования – кляксографию.

Формирование у дошкольников элементов изобразительной деятельности, развитие художественного творчества и активизации творческого потенциала посредством использования нетрадиционной техники рисования "Кляксография".

Задачи:

1. Познакомить детей с одним из видов нетрадиционной техники  рисования "Кляксография" - "Рисование выдуванием через трубочку".

2. Научить создавать свой неповторимый образ, в рисунках по нетрадиционному рисованию используя новую технику рисования.

3. Создавать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами и новыми инструментами.

4. Развивать умения и навыки детей в экспериментировании с новыми изобразительными  инструментами.

5. Развивать у дошкольников творческие способности через нетрадиционную технику рисования.

Разработчики проекта : Григорьева Ирина Георгиевна – педагог дополнительного образования.

Тип проекта : коллективный , творческий.

Участники проекта : педагог по дополнительному образованию, дети старшей группы.

Срок реализации: месяц.

Актуальность

Дошкольное детство – очень важный период в жизни детей. Именно в этом возрасте каждый ребенок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир. Чем **разнообразнее** детская деятельность, тем успешнее идет **разностороннее развитие ребенка**, реализуются его потенциальные возможно и первые проявления **творчества**. Вот почему одним из наиболее близких и доступных видов работы с детьми в детском саду является изобразительная деятельность, создающая условия для вовлечения ребенка в собственное **творчество**, в процессе которого создается что-то красивое, необычное.

Рисование является едва ли не самым интересным видом деятельности. Оно позволяет отразить в изобразительных образах свои впечатления об окружающем, выразить свое отношение к ним. Рисование имеет огромное значение в формировании личности человека. Кроме того, рисование развивает интеллектуальные способности, память, внимание, мелкую моторику рук, учит думать и анализировать, соизмерять и сравнивать, сочинять и воображать.

Рисование способствует развитию эстетического и эмоционального восприятия искусства, которые в свою очередь способствуют формированию эстетического отношения к действительности.

**Нетрадиционное рисование** привлекает своей простотой и доступностью, раскрывает возможность использования хорошо знакомых предметов в качестве художественных материалов. А главное то, что нетрадиционное рисование играет важную роль в общем психическом развитии. Ведь главным является не конечный продукт – рисунок, а развитие личности: формирование уверенности в себе, в своих способностях, целенаправленность деятельности.

Маленькие дети любят оставлять на бумаге кляксы. Родители, недооценивая «картины» детей, избавляются от непонятных рисунков. Но, оказывается, из оставленных клякс можно создать уникальный рисунок. Существует даже такая техника рисования — **кляксография.**

Предполагаемые результаты:

- Применение полученных знаний в ходе реализации проекта по проблеме развития художественного творчества;

- Умение детей применять усвоенную нетрадиционную технику;

- Эффективность внедрённой нетрадиционной техники доказана повышением уровня творческого развития в изобразительной деятельности;

- Организация  выставки детских творческих работ в МБДОУ д/с « Подсолнушек» «Времена года».

Этапы реализации проекта

Подготовительный этап.

Сроки реализации: ноябрь – декабрь 2020 г.

Основной этап.

Сроки реализации: 16 ноябрь – 15 декабрь 2020 год.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Содержание деятельности | Предполагаемый результат |
| 1 | - Изучение литературы, подбор материала. | - Готовность к применению. |
| 2. | - Изменение предметно-развивающей среды. | - Приобретение необходимого инструментария (трубочки для коктейля), разработка и изготовление методического пособия (образец ). |
| 3. | - Разработка самого проекта. | - Разработка конспектов образовательных ситуаций, включение системы занятий в перспективный план работы |

Основной этап.

Сроки реализации: 16 ноября -15 декабря 2020 г.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание деятельности | Предполагаемый результат | | Дата |
| 1. | - Ознакомление детей с одним из видов нетрадиционной техники  рисования "Кляксография" -  "Рисование выдуванием  через трубочку". | - Образовательная ситуация: "Волшебное превращение кляксы". | | 16.112020 год |
| 2. | -Использование нетрадиционной техники рисования на практике. | - Образовательная ситуация: "Осенние деревья в нашем парке" (1 этап);  - Образовательная ситуация: "Осенние деревья в нашем парке" (2 этап);  - Образовательная ситуация: "Дремлет лес под сказку сна" (1 этап);  - Образовательная ситуация: "Дремлет лес под сказку сна" (2 этап);  - Образовательная ситуация: "Осенние деревья смотрят в реку" (1 этап);  - Образовательная ситуация: " Осенний деревья смотрят в реку " (2 этап);  - Образовательная ситуация: "Зимние деревья" (1 этап);  - Образовательная ситуация:  "Зимние деревья" (2 этап) | | 19.11.2-20    24.11.2020    26.11.2020    30.11.2020  02.12 .2020   07.12.2020   09.12.2020  11.12.2020 |
| 3. | - Проведение итоговой выставки  выполненных работ. | - Выставка детских творческих работ в МБДОУ д/с « Подсолнушек» «Времена года». | 15.12.2020 год | |

Заключительный этап.

Сроки реализации: ноябрь – декабрь 2020 г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Содержание деятельности | Предполагаемый результат |
| 1. | - Создание презентации по итогам реализации инновационного проекта. | - Презентация. |